

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Pengertian Hasil Belajar.....	8
2.2 Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	10
2.3 Pengertian Belajar.....	13
2.4 Pengertian Seni Tari.....	16
2.5 Konsep Tari Persembahan.....	18
2.6 Metode <i>Group Resume</i>	19
2.7 Kajian Relevan.....	23
2.8 Hipotesis Tindakan.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	26
3.1 Metode Penelitian.....	27
3.2 Tempat dan Waktu penelitian.....	28
3.2.1 Tempat Penelitian.....	28
3.2.2 Waktu Penelitian.....	28
3.3 Jenis Penelitian.....	28
3.4 Subjek Penelitian.....	29
3.5 Prosedur Penelitian.....	29
3.6 Desain Penelitian.....	39
3.7 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.7.1 Teknik Observasi.....	40
3.7.2 Teknik Wawancara.....	43
3.7.3 Teknik Dokumentasi.....	43
3.7.4 Teknik Tes.....	43
3.7.5 Praktek.....	49

3.8 Teknik Analisis Data.....	51
-------------------------------	----

BAB IV PEMBAHASAN.....55

4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian.....	54
--------------------------------------	----

4.2 Deskripsi Kondisi Awal.....	55
---------------------------------	----

4.2.1 Penilaian Kognitif.....	56
-------------------------------	----

4.3 Pelaksanaan Tindakan Siklus I.....	70
--	----

4.4 Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	101
---	-----

4.5 Rekapitulasi Hasil Belajar Menari Siswa.....	129
--	-----

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....132

5.1 Kesimpulan.....	132
---------------------	-----

5.2 Saran.....	133
----------------	-----

DAFTAR PUSTAKA.....134

LAMPIRAN.....

