

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Tipe Penelitian

Tipe penelitian ini survey deskriptif yaitu tipe penelitian yang menggambarkan mengenai variable yang diteliti dan metode kuantitatif yaitu penelitian dalam bentuk persentase dan di akhiri dengan penarikan suatu kesimpulan dalam pemberian saran.

Untuk mengetahui dan melihat serta melukiskan keadaan yang sebenarnya secara rinci dan actual dengan melihat masalah dan tujuan yang telah disampaikan sebelumnya dengan pengumpulan data yang dibutuhkan dalam penelitian ini, maka tipe penelitian ini yang digunakan adalah penelitian survey. Pengertian survey dibatasi dengan penelitian yang datanya dikumpulkan dari sampel atau populasi untuk mewakili seluruh populasi. Dengan demikian, penelitian survey secara komplit adalah penelitian yang mengambil sampel dari tiap-tiap populasi dengan menggunakan kuesioner sebagai alat pengumpulan yang pokok. Penelitian ini akan menuntun si peneliti dalam membuat daftar pertanyaan kuesioner yang dimaksud di atas untuk disebarakan kepada populasi yang sudah ditentukan.

B. Lokasi Penelitian

Dalam penelitian ini penulis mengambil lokasi penelitian pada Evaluasi Pelaksanaan Tugas Dinas Pariwisata Kebudayaan Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Pelalawan Dalam Pemasaran Objek Wisata. Ini semua dilakukan dengan pertimbangan bahwa dalam pelaksanaan promosi pariwisata belum

masih dinilai perlu ditingkatkan. Dan alasan utama pemilihan lokasi penelitian ditujukan kepada instansi tersebut adalah karena instansi ini merupakan ujung tombak pelaksanaan pengembangan kebudayaan dan pariwisata yang ada di Kabupaten Pelalawan serta instansi ini mempunyai tugas dan tanggung jawab untuk mengelola dan menyelenggarakan kebudayaan dan pariwisata di Kabupaten Pelalawan.

C. Populasi dan Sampel

Populasi adalah kumpulan objek atau elemen yang terdapat dalam suatu penelitian sebagai sasaran untuk mendapatkan dan mengumpulkan data. Populasi dan sampel yang dimaksud tersebut yaitu seluruh pegawai pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan dan pengunjung objek wisata yang dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel III.1 Populasi dan Sampel pada Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan

No.	Jenis Populasi	Jumlah		%
		Populasi	Sampel	
1.	Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan	1	1	100%
2.	Kepala Bidang Pembinaan dan Pengembangan Industri Pariwisata	1	1	100%
3.	Kepala Seksi	3	1	33%
4.	Pegawai Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan	29	5	17%
5.	Pengunjung objek wisata	9969	50	0.5%

Sumber : Data Penelitian, 2018

D. Teknik Penarikan Sampel

Teknik penarikan sampel yang digunakan dalam penelitian ini, untuk pegawai Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan menggunakan teknik purposive sampling yaitu teknik pengambilan sampel karena ada pertimbangan tertentu dan tahu mengenai keadaan yang sebenarnya, sedangkan untuk masyarakat Kabupaten Pelalawan yang datang keobjek wisata menggunakan teknik insidental sampling yaitu mengambil responden sebagai sampel berdasarkan kebetulan bertemu dengan peneliti dapat digunakan sebagai sampel bila orang yang kebetulan ditemui cocok sebagai sumber data dengan kriteria utamanya.

E. Jenis dan Sumber Data

Guna memperoleh data yang dibutuhkan, maka penulis membagi kedalam dua bagian yaitu :

- a. Data Primer adalah data yang belum jadi dan diperoleh langsung dilapangan yang menggunakan sumber informasi utama guna memperoleh jawaban dari permasalahan berupa:
 1. Identitas responden
 2. Peranan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan dalam pengelolaan Danau Bandar Kayangan

3. Hambatan-hambatan dalam peranan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan dalam pengelolaan Danau Bandar Kayangan
- b. Data Sekunder adalah data yang diperoleh dari Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan dan melalui riset kepustakaan meliputi:
 1. Gambaran umum Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan
 2. Jumlah pegawai Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan
 4. Tingkat pendidikan pegawai Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan
 5. Struktur organisasi Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan
 6. Dan lain-lain yang menyangkut dalam penelitian ini

F. Teknik Pengumpulan Data

a. Wawancara

Pengumpulan data dengan cara melakukan komunikasi langsung kepada responden / partisipan mengenai bahan, keterangan yang berhubungan dengan obyek penelitian yang akan diselidiki, yaitu kepada kepala dinas serta pegawai Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan.

b. Observasi

Yaitu melakukan pengamatan langsung ke lokasi penelitian. Dengan observasi penulis dapat mengetahui langsung kejadian sesungguhnya di lapangan, yaitu pengamatan objek wisata langsung.

c. Kuesioner

Yaitu dengan memberikan beberapa daftar pertanyaan berikut dengan alternatif jawaban yang disebarakan kepada masyarakat yang dijadikan sampel, setelah diisi/dijawab kuisisioner tersebut dikembalikan kepada peneliti sehingga dapat penulis ketahui apa yang terjadi dalam peranan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Pelalawan dalam pengelolaan Danau Bandar Kayangan. Cara penyebaran kuisisioner yaitu dilakukan dengan mendatangi masyarakat atau pengunjung objek wisata secara langsung ke objek wisata yang dikunjungi.

G. Teknik Analisis Data

Semua data yang telah diperoleh dalam penelitian lalu dikumpulkan, selanjutnya dikelompokkan untuk dijadikan bahan masukan dalam penelitian ini. Kemudian data tersebut diolah, dipresentasikan untuk dianalisa secara *deskriptif kuantitatif* sesuai dengan data yang adaguna dilakukan analisa kuantitatif dalam bentuk persentase dan diakhiri dengan penarikan suatu kesimpulan dan pemberian saran.

