

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	v
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
BAB II	
KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Konsep Pembinaan.....	8
2.2 Teori Pembinaan	9
2.3 Konsep Pembinaan Tari	9
2.4 Teori Pembinaan Tari.....	10
2.5 Kajian Relevan	11
BAB III	
METODOLOGI PENELITIAN	14
3.1 Metode Penelitian.....	14
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian	15
3.3 Subjek Penelitian.....	15
3.4 Jenis dan Sumber Data	15
3.4.1 Data Primer	15
3.4.2 Data Sekunder.....	16
3.5 Prosedur Penelitian.....	17
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	18
3.6.1 Teknik Observasi	18
3.6.2 Teknik Wawancara	19
3.6.1 Teknik Dokumentasi.....	20
3.7 Teknik Analisis Data.....	20
BAB IV	
TEMUAN PENELITIAN	22
4.1 Temuan Umum Penelitian	22
4.1.1 Geografis Kecamatan Kampar Utara.....	22
4.1.2 Geografis Kecamatan Kampar Utara.....	24
4.1.2.1 Keadaan Penduduk.....	24
4.1.2.2 Ekonomi	25
4.1.2.3 Sarana Pendidikan	26
4.1.2.4 Agama	27
4.1.2.5 Budaya	29
4.1.2.6 Kesenian Tradisional.....	30
4.1.2.7 Struktur Organisasi	31
4.2 Temuan Khusus.....	32
4.2.1 Pembinaan Sanggar Tari BATUAH	32

4.2.1.1 Mengkoordinir kegiatan anggota pelaksanaan, agar kegiatan yang beragam terkoordinir pada satu arah atau satu tujuan	32
4.2.1.2 Memelihara hubungan atau komunikasi interpersonal antara pimpinan dan anggota.....	50
4.2.1.3 Mendidik atau memberikan tambahan pengetahuan atau pengalaman bagi anggotanya.....	51
4.2.1.4 Pengawasan atau pengendalian, pembinaan dimaksudkan agar tidak terjadi penyimpangan dan diarahkan pada tujuan organisasi	52
BAB V	
PENUTUP	54
5.1 Kesimpulan	54
5.2 Hambatan	55
5.3 Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	56
DAFTAR TABEL	
Lampiran 1	
GAMBAR	
Lampiran 2	
DAFTAR WAWANCARA	
Lampiran 3	
BIODATA NARASUMBER	

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Jumlah Sarana Pendidikan	26
Tabel 2 : Jumlah Sarana Agama.....	28
Tabel 3 : Jadwal Latihan Sanggar Tari BATUAH.....	43

