

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Konsep Lagu Daerah	10
2.2.1 Musik Pop Melayu	11
2.2 Konsep Analisis	13
2.3 Konsep Bentuk Lagu	14
2.3.1 Pengertian Lagu	14
2.3.2 Teori BentukLagu	14
2.3.2.1 Bentuk Lagu Satu Bagian.....	15
2.3.2.2 Bentuk Lagu Dua Bagian.....	16
2.3.2.3 Bentuk Lagu Tiga Bagian	16
2.4 Unsur-Unsur Bentuk Lagu	17
2.4.1 Motif	17
2.4.2 Frase	18
2.4.3 Kalimat	18
2.5 Unsur-Unsur Musik.....	19
2.5.1 Ritme/ Irama	19
2.5.2 Melodi	20
2.5.3 Harmoni	21
2.5.4 Timbre	21
2.5.5 Tempo.....	22
2.5.6 Dinamika	24
2.5.7 Ekspresi	25
2.6 Kajian Relevan	26

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	30
3.1 Metode Penelitian.....	30
3.2 Lokasi Penelitian.....	31
3.3 Subjek dan Waktu Penelitian	31
3.4 Jenis dan Sumber Data	31
3.4.1 Data Primer	31
3.4.2 Data Sekunder	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.5.1 Teknik Observasi.....	33
3.5.2 Teknik Wawancara.....	34
3.5.3 Teknik Dokumentasi	34
3.6 Teknik Analisis Data.....	35
3.6.1 Reduksi Data	36
3.6.2 Penyajian Data.....	36
3.6.1 Penarikan Kesimpulan / Verifikasi	36
3.7 Teknik Keabsahan Data	37
BAB IV TEMUAN PENELITIAN	39
4.1 Temuan Umum	39
4.1.1 Geografis Kabupaten Kampar Provinsi Riau	39
4.1.2 Keadaan Penduduk dan Masyarakat Kampar	44
4.1.3 Sarana Pendidikan dan Mata Pencaharian Masyarakat Kabupaten Kampar	45
4.1.4 Kepercayaan Masyarakat Kabupaten Kampar	47
4.1.5 Bahasa dan Kesenian di Kabupaten Kampar	47
4.2 Temuan Khusus	49
4.2.1 Analisis Bentuk Lagu Bentuk Lagu <i>Pasau Kampa</i> Karya Suhardelis yang dipopulerkan oleh Rizal Ocu di Kabupaten Kampar	49
4.2.2 Syair Lagu <i>Pasau Kampa</i>	50
4.2.3 Struktur Komposisi Lagu <i>Pasau Kampa</i>	51
4.2.4 Tema Lagu <i>Pasau Kampa</i>	54
4.2.4.1 Tema I Lagu <i>Pasau Kampa</i>	55
4.2.4.2 Tema II Lagu <i>Pasau Kampa</i>	62
4.2.5 Unsur-Unsur Musik Lagu <i>Pasau Kampa</i>	66
4.2.5.1 Ritme Lagu <i>Pasau Kampa</i>	67
4.2.5.2 Melodi Lagu <i>Pasau Kampa</i>	72
4.2.5.3 Harmoni Lagu <i>Pasau Kampa</i>	76
4.2.5.4 Timbre Atau <i>Tone Colour</i> Lagu <i>Pasau Kampa</i>	83
4.2.5.5 Tempo Lagu <i>Pasau Kampa</i>	83
4.2.5.6 Dinamika Lagu <i>Pasau Kampa</i>	84
4.2.5.7 Ekspresi Lagu <i>Pasau Kampa</i>	84

BAB V PENUTUP	85
5.1 Kesimpulan	85
5.2 Hambatan	87
5.3 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA.....	89



Dokumen ini adalah Arsip Milik :
Perpustakaan Universitas Islam Riau