

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan hidayahnya kepada seluruh makhluk di dunia ini. Shalawat dan salam dan salam kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari alam jahiliyah ke alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti saat sekarang ini. Semoga arwahnya dan beserta arwah para sahabatnya mendapat lindungan Allah SWT amin.

Penulis telah melakukan penelitian dengan judul “Peningkatan Kemampuan Siswa dalam Pembelajaran Seni Tari (Tari Kuala Deli) Melalui Metode *Drill* Kelas VII di SMP Negeri 1 Kandis Kecamatan Kandis Kabupaten Siak Provinsi Riau Tahun Ajaran 2017/2018” ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari bahwa sepenuhnya skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Namun berkat adanya dorongan dan bantuan dari berbagai pihak akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Drs. Alzaber, M.Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberi pemikiran pada perkuliahan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Dr. Sri Amnah, M.Si. selaku Wakil Dekan Bidang Akademis Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberi izin peneliti dan memberikan dorongan supaya lebih cepat menyelesaikan penelitian.

3. Dr. Sudirman Shomary, MA. selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.
4. H. Muslim, S.Kar., M.Sn. selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang memberikan motivasi dan pengarahan kepada penulis.
5. Dr. Nurmalinga, S.Kar., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sendratasik yang telah memberikan semangat, motivasi dan pengarahan.
6. Dr. Hj. Tengku Ritawati, S.Sn, M.Pd. selaku dosen pembimbing utama yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Nike Suryani, S.Sn., M.Sn. selaku pembimbing Pendamping yang selalu sabar memberikan bimbingan, motivasi, semangat, pengarahan dan dukungan kepada penulis agar cepat menyelesaikan studi.
8. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi yang sangat bermanfaat bagi penulis.
9. Seluruh Staf Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah membantu penulis khususnya dalam Administrasi.
10. Teristimewa untuk kedua orang tua yaitu Ayahanda Misriadi serta Ibunda tercinta Leli Mariani yang telah memberikan semangat, doa yang

tulus, cinta kasih sayang, materi, moril dan semangat yang sangat luar biasa sehingga penulis dapat menyelesaikan studi perguruan tinggi.

11. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis, yang tidak dapat penulis ucapkan satu persatu.

Semoga skripsi ini dapat memberikan wawasan yang lebih luas kepada pembaca. Walaupun skripsi ini memiliki kelebihan dan kekurangan. Saya mohon saran dan kritiknya. Penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat dan menjadi sumbangan ilmu yang berharga khususnya di bidang seni tari.

Pekanbaru, Februari 2018

SYAH UTAMI NINGRUM
146710154