

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.5 Definisi Judul	11
BAB II KAJIAN TEORI	14
2.1 Teori Kreativitas Tari	14
2.2 Teori Inovasi.....	14
2.3 Teori Tari.....	15
2.3.1 Tari Tradisi.....	15
2.3.2 Tari Kreasi.....	16
2.4 Kajian Relevan	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	21
3.2 Metode Penelitian.....	21
3.3 Subjek Penelitian.....	22
3.4 Jenis dan Sumber Data	22
3.4.1 Data Primer	23
3.4.2 Data Sekunder.....	23
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.5.1 Teknik observasi.....	24
3.5.2 Teknik Wawancara/Interview.....	25
3.5.3 Teknik Dokumentasi.....	26
3.6. Teknik Analisis Data	27
BAB IV TEMUAN PENELITIAN	30
4.1 Temuan Umum	30
4.1.1 Sejarah Terbentuknya Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau.....	30
4.1.2 Letak dan Geografis Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau.....	31
4.1.3 Jumlah Anggota Sanggar Latah Tuah	

Pekanbaru Riau.....	33
4.1.4 Visi dan Misi Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau.....	33
4.1.5 Sarana dan Prasarana Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Provinsi Riau	35
4.1.6 Tata Tertib dan Peraturan Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Provinsi Riau	36
4.1.7 Manajemen Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau.....	38
4.1.7.1 Pemimpin Sanggar.....	39
4.1.7.2 Ketua	39
4.1.7.3 Sekretaris	39
4.1.7.4 Bendahara	39
4.1.7.5 Seksi Penata Tari	40
4.1.7.6 Seksi Kostum	40
4.1.7.7 Penata Makeup.....	40
4.1.8 Jadwal Latihan Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau.....	41
4.2 Temuan Khusus	43
4.2.1 Tari TradisiJoged Sonde Ke TariKreasi “Jengker Jolo” Karya Harry Zardi di Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau.....	43
4.2.1.1 Orsinalitas.....	44
4.2.1.2 Keterlibatan	46
4.2.1.3 Keterampilan	49
4.2.2.1 Gerak.....	58
4.2.2.2 Musik	65
4.2.2.3 Kostum.....	70
4.2.2.4 Tata Rias	74
4.2.2.5 Desain Lantai	79
4.2.2.6 Dinamika.....	85
4.2.2.7 Tema	88
4.2.2.8 Lighting (Tata Cahaya).....	88
4.2.2.9 Tempat Pertunjukan.....	89
BAB V PENUTUP	91
5.1 Kesimpulan	91
5.2 Hambatan	92
5.3 Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA	95
DAFTAR NARASUMBER	98
DAFTAR WAWANCARA.....	99

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Gapura UIN Suska Riau	31
Gambar 2. Peta Kota Pekanbaru Provinsi Riau	32
Gambar 3. Tempat kegiatan seni Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau..	32
Gambar 4. Keluarga Besar Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau	33
Gambar 5. Gedung Pusat Kegiatan Mahasiswa Uin Suska Riau	34
Gambar 6. Penari tari tradisi joged sonde	46
Gambar 7. Proses tari tradisi joged sonde	46
Gambar 8. Penari wanita melakukan gerak petik bunga.....	48
Gambar 9. Para penari wanita melakukan gerak segrek	48
Gambar 10. Para penari wanita melakukan gerak petik.....	49
Gambar 11. Penari pria dan wanita melakukan gerak step	51
Gambar 12. Para penari jengker jolo.....	56
Gambar 13. Gerak Petik Bunga	60
Gambar 14. Gerak Lenggang Patah Hati	60
Gambar 15. Gerak Lenggang Siku	61
Gambar 16. Gerak Gelek.....	61
Gambar 17. Gerak Itek	62
Gambar 18. Gerak Merpati Dua Sejoli	62
Gambar 20. Gerak Twist	63
Gambar 21. Gerak Sergek 4 Arah	63
Gambar 22. Gerak Dua Siku	64
Gambar 23. Posisi Penari Gerak Penutup	64
Gambar 24. Alat Musik Arkodion pada tari kreasi jengker jolo.....	65
Gambar 25. Alat Musik <i>Jola</i> (Biola) pada tari kreasi jengker jolo.....	66
Gambar 26. Alat Musik bebano pada tari kreasi jengker jolo.....	67
Gambar 27. Alat musik Gong pada tari kreasi jengker jolo.....	67
Gambar 28. Para pemusik dalam tari kreasi jengker jolo	68
Gambar 29. Pemusik dalam tari kreasi jengker jolo	68
Gambar 30. Kostum penari pria tari kreasi jengker jolo.....	68
Gambar 31. Kostum penari wanita tari kreasi jengker jolo	72
Gambar 32. Tampilan Kostum penari wanita tari kreasi jengker jolo	73
Gambar 33. Aksesoris kepala wanita tari kreasi jengker jolo.....	73
Gambar 34. Bagian mata wanita	74
Gambar 35. Bagian hidung wanita.....	76
Gambar 36. Bagian pipi wanita.....	76
Gambar 37. Bagian bibir wanita	77
Gambar 38. Bagian mata pria.....	77
Gambar 39. Bagian hidung pria	78

Gambar 40. Bagian bibir pria.....	78
Gambar 41. Desain lantai 1 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	81
Gambar 42. Desain lantai 2 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	81
Gambar 43. Desain lantai 3 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	82
Gambar 44. Desain lantai 4 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	82
Gambar 45. Desain lantai 5 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	83
Gambar 46. Desain lantai 6 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	83
Gambar 47. Desain lantai 7 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	84
Gambar 48. Desain lantai 8 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	84
Gambar 49. Desain lantai 9 Tari Kreasi Jengker Jolo.....	85
Gambar 50. Penari wanita melakukan gerak dengan level rendah	86
Gambar 51. Penari melakukan gerak dengan level sedang.....	87
Gambar 52. Penari melakukan gerak dengan level tinggi.....	87
Gambar 53. Tata cahaya lampu TariJengker jolo	89
Gambar 54. Tempat Pertunjukan Tari Jengker jolo	90

Dokumen ini adalah Arsip Miik :

Perpustakaan Universitas Islam Riau

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jumlah Anggota Sanggar Latah Tuah Pekanbaru Riau	33
Tabel 2. Sarana dan Prasarana	35
Tabel 3. Jadwal Latihan	41

