

DAFTAR PUSTAKA

- Annurrahman, 2009. *Belajar Dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Arikunto.2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto.2006. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 1985. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Bria Aksara.
- Daryanto. 2010. *Media Pembelajaran Berbasis Internet*. Yogyakarta: Gava Media.
- Dimiyati. 2006. *Belajar Dan pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, Oemar. 2009. *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*. Bandung: Sinar Grafika.
- Harun. 2010. *Teknologi Ilmu Komunikasi Pembelajaran Kreatif*. Jakarta: Rajawali Perss.
- Husaini,Usman. 2009. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nara, Hartini. 2010. *Teori Belajar Dan Pembelajaran*. Bandung: Ghalia Indonesia
- Jazuli, Muhammad. 1994. *Telaah Teoritis Seni Tari*. IKIP Semarang Press.
- Jazuli, Muhammad. 2008. *Paradigma Konstektual Pendidikan Seni*. Semarang: Unesa University Press.
- Kriyantono, Rahmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Kusnadi, 2009. *Teori Dalam Prospek Kebudayaan*. Yogyakarta: Gajah Mada Univeristy Press.
- Kusnadi. 2009. *Penunjang Pembelajaran Seni Tari*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Mulyati, Yeti. 2009. *Keterampilan Berbahasa Indoensia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.

- Nerosti, 2003. *Pengetahuan Tari*. Univeritas Negeri Padang. Padang.
- Pekerti, dkk. 2013. *Komposisi Tari* . Jakarta: Direktorat Kesenian.
- Purwanto. 2009. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusman,2012. *Pemanfaatan Media Internet Dalam Pendidikan*. Bandung: Salemba Humanika
- Sanjaya, 2012. *Pentingnya Ilmu Teknologi Sebagai Sumber Belajar*. Jakarta: Rosda.
- Sibagy, P.Joko. 2006. *Metode Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sudjana, Nana. 2009. *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: RajaGrafindo Persada .
- Sugiarto. 1992. *Pendidikan Seni Tari Untuk SLTP Kelas I*. Semarang: Media Wiyata .
- Sugioyono. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta .
- Sukardi, 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukarno.2009. *Penelitian Tindakan Kelas (Prinsip-prinsip Dasar, Konsep & Impelemnatsinya*. Surakarta: Media Perkasa.
- Sumaryono. 2003. *Restorasi Seni Tari Dan Transformasi Budaya*. Yogyakarta: Ikaphi
- Ade Wijaya Kartika, Moh.Hasan B. S.Sn., M.Sn. Pembelajaran Seni Tari Dengan Menggunakan Audio Visual Dalam Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas XI Di SMA Negeri 1 Boja Kabupaten Kendal” Mahasiswa Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang.
- Adi Saepul Hamdi.2013. Penerapan Media *E-Learning* Dalam Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran IPS. *Skripsi* Universitas Islam Negeri Hidayatullah.
- Tini Apriani.2015. Upaya Peningkatan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Media Pembelajaran Proyektor Pada Pelajaran Seni Budaya (Seni Tari) Kelas XI di SMP Rusganti Islamiyah. *Skripsi* Program Studi Sendratasik.
- Amriyeni, Merisa, Idawati Syarif dan Zora Iriani. Pengaruh Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Tari Daerah Setempat

Kelas X SMA Negeri 8 Padang “. E-Jurnal Sendratasik FBS Universitas Negeri Padang Vol 2 No 1 2013 Seri B

Desyandri, Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Seni, Vol.18, No.1 (2008)p-ISSN. 1411-3732, e-ISSN. 2548-9097Dapat diakses di <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/komposisi/article/view/7418>

Rakanita Dyah Ayu Kinesti yang berjudul “ Pembelajaran Seni tari Di SMP Negeri 1 Batangan Kabupaten Pati “. Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Indonesia Jurnal Seni Tari. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jst>.

