

ABSTRAK

Siti Aminah, Pembinaan Ekstrakurikuler Tari (Rentak Bulian) di SMA Negeri 1 Kerinci Kanan Kecamatan Kerinci Kanan Kabupaten Siak Provinsi Riau.

Penelitian ini berjudul “Pembinaan Ekstrakurikuler Tari (Rentak Bulian) di SMA Negeri 1 Kerinci Kanan Kecamatan Kerinci Kanan Kabupaten Siak Provinsi Riau”. Adapun masalah dalam penelitian ini adalah “Bagaimana Pembinaan Ekstrakurikuler Tari (Rentak Bulian) di SMA Negeri 1 Kerinci Kanan Kecamatan Kerinci Kanan Kabupaten Siak Provinsi Riau”. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan tentang “Pembinaan Ekstrakurikuler Tari (Rentak Bulian) di SMA Negeri 1 Kerinci Kanan”. Pengumpulan data didapat melalui Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi. Subjek penelitian berjumlah 8 orang, antara lain 7 orang siswa dan 1 orang guru pembina ekstrakurikuler tari. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Deskriptif Kualitatif yaitu pendekatan yang dilakukan dengan cara pendekatan terhadap objek yang diteliti untuk mendapatkan data yang diinginkan dan akurat. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori dari Sedyawati dan Suryosubroto. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu Reduksi Data, Display atau Penyajian Data, Pengambilan Kesimpulan lalu Verifikasi. Dari hasil penelitian di atas maka penulis menyimpulkan bahwa Pembinaan Ekstrakurikuler Tari (Rentak Bulian) di SMA Negeri 1 Kerinci Kanan yaitu materi yang digunakan adalah tari Rentak Bulian, metode yang digunakan dalam pembinaan ekstrakurikuler tari ini adalah metode ceramah, dan demonstrasi (guru memberikan contoh gerakan tari lalu siswa mengikuti gerak tari yang diajarkan secara langsung). Sarana dan prasarana yang dipakai yaitu Speaker, Handphone, dan ruang Aula. Penilaian pembinaan ekstrakurikuler tari (Rentak Bulian) ini diberikan secara langsung saat proses latihan secara Kualitatif/komentar, yaitu Amat Baik (A), Baik (B), Cukup (C), dan Kurang (D).

Kata Kunci: Pembinaan, Ekstrakurikuler Tari, Rentak Bulian

ABSTRACT

Siti Aminah, Choaching Extracurricular Dance (Rentak Bulian) in SMA Negeri 1 Kerinci Kanan Districts Kerinci Kanan Siak of Riau Province.

The research entitled Choaching Extracurricular Dance (Rentak Bulian) in SMA Negeri 1 Kerinci Kanan District Kerinci Kanan Siak of Riau Province. The problem in this research is “How Choaching Extracurricular Dance (Rentak Bulian) in SMA Negeri 1 Kerinci Kanan District Kerinci Kanan Siak of Riau Province”. This study aims to describe about “Choaching Extracurricular Dance (Rentak Bulian) in SMA Negeri 1 Kerinci Kanan”. Data Collections obtained through Observation, Interview, and Documentations. The subject of this study amounted to 8 people, including 7 students and 1 teacher of extracurricular dance. The method in this study is descriptive quantitative approach that is done by approaching the object in the meticulous to get accurate data. The theory in this research Suryosubroto and Sedyawati's theory. Analysis Data technique in this research is Data Reduction, Display, taking conclusion, and then verification. From the result of above research, the authors conclude that Choaching Extracurricular Dance (Rentak Bulian) in SMA Negeri 1 Kerinci Kanan that material used is Rentak Bulian dance. The method of Lectures, and Demonstrations (Teachers give example of dance moves are thought directly). Facilities and infrastructure is Speaker, Mobilephone, and Hall Room. Assessment of Choaching Extracurricular Dance (Rentak Bulian) given directly during the qualitative/commentary in training process, like; Very Good (A), Good (B), Enough (C), and Less (D).

Keywords: Choaching, Extracurricular Dance, Rentak Bulian