

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum, Wr.Wb

Alhamdulillah, puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan segala nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul “ **Pembinaan Ekstrakurikuler Tari Saman Untuk Mengoptimalkan Bakat Siswa Di SMA Negeri 2 Tambang T.A 2017/2018**” ini dengan baik. Shalawat beserta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, para sahabat nya, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini ditujukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan. Pada Program Studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Keguruan Ilmu pendidikan Universitas Islam Riau. Dalam penyusunan Skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih terdapat banyak kekurangan dan keterbatasan ilmu pengetahuan yang penulis miliki. Namun berkat adanya dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya Skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, sudah sepantasnya penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membuat dalam penyusunan skripsi ini. Terimakasih penulis ucapkan kepada :

1. Drs. Alzaber, M.Si., Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan fasilitas perkuliahan sehingga sampai terselesaikan penelitian skripsi ini.

2. Dr. Sri Amnah, S.Pd., M.Si., Selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah banyak membantu penulis dalam proses studi selama di Universitas Islam Riau.
3. Dr. Sudirman Shomary, M.A., Selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, yang telah banyak membantu penulis dalam studi selama di Universitas Islam Riau.
4. Muslim S.Kar., M.Sn., Selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan, dan Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau
5. Dr. Nurmalinda, S.Kar., M.Pd., Selaku Ketua Program Studi Sendratasik yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, dan juga pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
6. Dewi Susanti S.Sn., M.Sn., Selaku Sekretaris Program Studi Sendratasik sekaligus dosen pembimbing utama yang telah banyak memberi bimbingan dan arahan-arahan kepada penulis dalam skripsi ini sehingga menjadi lebih baik.
7. Nike Suryani S.Sn., M.Sn., Selaku dosen pembimbing pendamping yang telah banyak memberikan bimbingan kepada penulis dalam menyusun Skripsi ini.
8. Seluruh Dosen Program Studi Sendratasik, yang telah memberi ilmu, pikiran dan motivasi selama penulis menempuh perkuliahan sampai terwujudnya Skripsi ini.

9. Seluruh Staf dan Kariawan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah membantu penulis dalam urusan administrasi.
10. Kepada nara sumber ibu Zubaidah S.Pd selaku guru seni budaya di SMA Negeri 2 Tambang, seluruh siswa kelas yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler yang telah memberi informasi kepada peneliti mengenai objek yang di teliti.
11. Teristimewa kepada kedua orang tua yang tercinta dan terkasih, Ayahanda Zulkifli dan Ibunda Darmita yang telah banyak memberikan dukungan, memberikan dorongan, semangat, motivasi, dan kasih sayang serta do'a sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
12. Buat kedua adek tercinta Ria Aulya Rahma dan Renggi Anggraini, yang tidak bosan-bosannya memberi perhatian, dorongan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.
13. Sahabatku yang dari semester satu sampai sekarang yg setia menemani Hermita Ndaru Anggraini S.Pd, dan teman-teman yang super sibuk Ayu Fitria Handayani, Nelda Sri Wahyuni RMIK, Septyani Yolanda S.E, Sakinah Yuniarti S.E, Fitra S.Kep, M. Izrol Al Fajri S.Pd, Muhammad Bery Purnomo SP, dan Edo Yolando, yang tidak bosan-bosannya memberi perhatian, dorongan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.

14. Teristimewa kepada kekasih yang tersayang Dian Eko Pratama S.T yang tidak bosan-bosannya memberi perhatian, dorongan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.
15. Para sahabat sendratasik UIR yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu khususnya sendratasik kelas B yang telah memotivasi dalam penyelesaian Skripsi ini.
16. Kepada seluruh pihak terkait yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih atas bantuan yang telah diberikan serta dukungan dalam menyelesaikan skripsi, mudah-mudahan mendapatkan imbalan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Semoga Allah SWT memberikan rezki yang berkah serta pahala kepada semua pihak yang telah membantu penulis. Penulis menyadari, bahwa materi Skripsi ini masih banyak kekurangan yang belum sampai pada titik kesempurnaan. Oleh sebab itu segala kritik dan saran penulis harapkan, sehingga Skripsi ini menjadi ilmu yang berharga.

Pekanbaru, Mei 2018

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Konsep Pembinaan Ekstrakurikuler.....	9
2.2 Teori Pembinaan.....	12
2.2.1 Tujuan.....	12
2.2.2 Materi.....	12
2.2.3 Metode.....	12
2.2.4 Sarana dan Prasarana.....	13
2.2.5 Penilaian/Evaluasi.....	13
2.3 Konsep Tari Saman.....	14
2.4 Kajian Relevan.....	15
BAB III METODELOGO PENELITIAN.....	17
3.1 Metode Penelitian.....	17
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	18
3.3 Subjek Penelitian.....	19
3.4 Jenis dan Sumber Data.....	20
3.4.1 Data Primer.....	20
3.4.2 Data Sekunder.....	21
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	21
3.5.1 Observasi.....	21
3.5.2 Wawancara.....	22
3.5.3 Dokumentasi.....	23
3.6 Teknik Analisis Data.....	24
BAB IV TEMUAN PENELITIAN.....	26
4.1 Temuan Umum.....	26
4.1.1 Gambar Umum SMA Negeri 2 Tambang.....	26
4.1.2 Visi dan Misi Sekolah SMA Negeri 2 Tambang.....	27
4.1.3 Tata Tertib SMA Negeri 2 Tambang.....	28
4.1.4 Struktur Organisasi SMA Negeri 2 Tambang.....	32

4.1.5 Jumlah Siswa.....	36
4.1.6 Sarana dan Prasarana SMA Negeri 2 Tambang.....	36
4.2 Temuan Khusus.....	37
4.2.1 Pembinaan Ekstrakurikuler Tari Saman di SMA Negeri 2 Tambang.....	37
4.2.1.1 Tujuan Pembinaan Ekstrakurikuler Tari Saman di SMA Negeri 2 Tambang.....	38
4.2.1.2 Materi Pokok Pembinaan Ekstrakurikuler Seni Tari Saman di SMA Negeri 2 Tambang.....	41
4.2.1.3 Metode Ekstrakurikuler Tari Saman di SMA Negeri 2 Tambang.....	63
4.2.1.3 Sarana dan Prasarana Ekstrakurikuler Tari Saman di SMA Negeri2 Tambang.....	64
4.2.1.4 Penilaian/Evaluasi Ekstrakurikuler Tari Saman di SMA Negeri 2 Tambang.....	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	69
5.1 Kesimpulan	69
5.2 Hambatan	70
5.3 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72
DAFTAR WAWANCARA.....	74
DAFTAR NARASUMBER	76

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Daftar Nama Guru SMA Negeri 2 Tambang.....	32
Tabel 2: Struktur Organisasi Ekstrakurikuler	35
Tabel 3 : Jumlah Siswa	36
Tabel 4 : Jumlah Sarana dan Prasarana SMA Negeri 2 Tambang	36
Tabel 5 : Hasil Penilaian Ekstrakurikuler Siswa SMA Negeri 2 Tambang	68



Dokumen ini adalah Arsip Milik :
Perpustakaan Universitas Islam Riau

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Pembina Menjelaskan Tujuan Ekstrakurikuler	41
Gambar 2 : Kegiatan Ekstrakurikuler	45
Gambar 3 : Kegiatan Ekstrakurikuler	48
Gambar 4 : Kegiatan Ekstrakurikuler	51
Gambar 5 : Kegiatan Ekstrakurikuler	52
Gambar 6 : Kegiatan Ekstrakurikuler	54
Gambar 7 : Kegiatan Ekstrakurikuler	57
Gambar 8 : Kegiatan Ekstrakurikuler	45
Gambar 9 : Ragam 1	58
Gambar 10 : Ragam 2	59
Gambar 11 : Ragam 3	59
Gambar 12 : Ragam 4	60
Gambar 13 : Ragam 5	60
Gambar 14 : Ragam 6	61
Gambar 15 : Ragam 7	61
Gambar 16 : Ragam 8	62
Gambar 17 : Ragam 9	62
Gambar 18 : Pembina Melakukan Metode Ceramah	63
Gambar 19 : Sarana Prasarana Ekstrakurikuler 1.....	65
Gambar 20 : Sarana Prasarana Ekstrakurikuler 2.....	65