

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Matius. 2006. *Seni Musik SMA Kelas 1*. Jakarta: PT. Penerbit Erlangga
- Arikunto. 2007. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Aksara.
- Desmawati Nadia. 2015. Analisis Bentuk Lagu *Kokek* Karya Japris Bonuo Di Pasir Pengaraian Kecamatan Rambah Kabupaten Rokan Hulu. FKIP UIR Pekanbaru.
- Hamidi, Amin. 2015. Analisis Unsur-Unsur Musik *Zapin Kerinduan* Karya Rino Dezapati. MBY Kota Pekanbaru Provinsi Riau. *Skripsi*. FKIP UIR. Pekanbaru.
- Iskandar. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Jakarta: Agung Persada Press.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Machlis, Joseph. 1984. *The Enjoyment Of Music*. New York: W. W. Norton Company.
- Merriam, Alan P. 1964. *The Anthropology Of Music*. Northwestern University Press.
- Purnomo, Wahyu dan Subagyo, Fasih. 2010. *Terampil Bermusik*. Jakarta: Pusat Pembukuan, Kementerian Pendidikan Nasional.
- Rosiman, Iskandar. 2013. Bentuk Lagu Donang Pada Tradisi Khitanan Anak Pancar Di Desa Banjar Lopak Kecamatan Benai Kabupaten Singingi Provinsi Riau. *Skripsi*. FKIP UIR Pekanbaru.
- Saputra Eka. 2015. Analisis Unsur-unsur Musik *Calempong* (Lagu *Nak pulang Nak Tido*) Di Kecamatan Bangkinang Kabupaten Kampar Provinsi Riau. FKIP UIR Pekanbaru.
- Satoriasi, Djam'an dan Komariah, Aan. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Septian Ade. 2015. Analisis Unsur-unsur Musik *Calempong* Lagu *Ughang Suboghang* Di Kecamatan Bangkinang Seberang Kabupaten Kampar

Provinsi Riau. FKIP UIR Pekanbaru.

Soeharto, M. 1986. *Belajar Membuat Lagu*. Jakarta: PT. Gramedia.

Sugiyono. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung Alfabeta.

Sugiyono, 2002. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: CV Alfabeta.

SUMBER DATA DARI INTERNET.

kbbi.web.id/musik

Wikipedia. (2017). Musik
([Http://id.m.wikipedia.org/wiki/musik](http://id.m.wikipedia.org/wiki/musik))

