

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT Yang Maha Mendengar lagi Maha Melihat dan atas segala limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Analisis Bentuk Lagu Rakit Kulim Karya Sumadi Sam di Kecamatan Rengat Kabupaten Indragiri Hulu Provinsi Riau* ini sesuai dengan waktu yang telah direncanakan.

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw, keluarga dan sahabatnya yang selalu membantu perjuangan beliau dalam menegakkan Islam di muka bumi ini.

Dalam penulisan skripsi ini, tentunya banyak pihak yang telah memberikan bantuan baik moril maupun materil, oleh sebab itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. Alzaber, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah membantu penulis dalam penyelesaian studi di Program Studi Sendratasik.
2. Dr. Sri Amnah, M.Si, selaku Wakil Dekan Bidang Akademis Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberi izin penelitian dan dorongan supaya lebih cepat menyelesaikan penelitian.
3. Dr. Sudirman Shomary, MA, selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

4. H. Muslim, S.Kar., M.Sn, selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberi pengarahan dan semangat kepada penulis..
5. Dr. Nurmalinda, S.Kar, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Sendratasik dan selaku Pembimbing utama, yang telah banyak memberikan waktu untuk diskusi dan memberikan pengarahan-pengarahan kepada penulis serta memberikan bimbingan tentang penelitian untuk menjadi lebih baik
6. Idawati, S.Pd.,Ma, selaku pembimbing pendamping, yang selalu sabar memberikan bimbingan, semangat dan motivasi kepada penulis untuk cepat menyelesaikan studi.
7. Seluruh Dosen Program Studi Sendratasik yang telah memberikan ilmu dan pemikiran selama perkuliahan.
8. Kepada Ayahnda Abdul Razak beserta Ibunda Nurmala tercinta, kakak dan Abang ku tersayang Rani Rahmatillah dan Ahmad Ramadhan sebagai motivasi terbesar di hidup penulis, sumber kekuatan yang selalu memberikan dorongan baik moril maupun materil, tempat asal doa-doa yang mustajab, yang berjuang demi keberhasilan penulis, pendidik yang tidak mengharapkan pamrih dan balasan, penasihat yang selalu sabar dan tidak pernah bosan dalam menyampaikan nasihat-nasihat kebenaran dan hikmah di dalam kehidupan.
9. Kepada sahabat-sahabat terbaik, Kasturi Febri Yenti, Nursilah, Nurul Khairiyatun Nisak, Maisyaroh Asri, Sukri Cahyadi, Ade Trigunawan, Mustafa, Nanda Maretama, Muhadi Apriansyah Putra, Naufal Hafidz, Eka

Saputra dan kawan-kawan angkatan 2014 yang selalu memberikan dukungan yang besar dan berarti bagi penulis.

10. Kepada yang tersayang Aumy, Tobi, Sandi, Ariesta, Suci, Sinta, Sasha, Beto, Palen yang selalu memberikan semangat kepada penulis.
11. Kepada Narasumber selaku pencipta lagu bapak Sumadi Sam dan dewan kesenian Indragiri Hulu bapak H. Mailiswin S.Kar., M.Si yang telah banyak membantu penulis dalam mengumpulkan data dan informasi.
12. Kepada semua pihak yang membantu kelancaran penulisan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Untuk mereka semua semoga Allah SWT melimpahkan rahmat, kesehatan, kemudahan, keberkahan, umur yang panjang, serta keselamatan hidup di dunia dan akhirat. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka saran dan kritik sangat diharapkan demi penyempurnaan selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi sesuatu karya yang memberi dampak positif.

Pekanbaru , Desember 2018

Rafika Sakinah