

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto (2010), *Prosedur penelitian, pendekatan praktek (edisi revisi)*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Amin Made (2016)“*Seni Pertunjukan Madihim di Desa Tembilahan Kota Kecamatan Tembilahan Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau*” Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.
- Depdikbud. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Effendi Tenas (1995), *Bujang Tan Domang (Sastra Lisan Orang Pelalawan)*, Yayasan Bentang Budaya Bekerjasama dengan Ecole Francaise d. Extreeme-Orient dan Toyota Foundation. Yogyakarta.
- Effendi Tenas, *Sekilas Tentang Orang Talang Di Riau*, Dewan Kesenian Riau.
- Emzir (2012),*Metode Penelitian Kualitatif Analisis Data*. PT Raja Grafindo Persada : Jakarta
- Hadi Sumadiyo (2006),*Seni Dalam Ritual Agama*, Yayasan untuk Indonesia. Yogyakarta.
- Iskandar (2008),*Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Gaung Persada Press (GP Press). Jambi.
- Juliansyah (2010),*Metodologi Penelitian*. Jakarta : Prenamedia Group.
- Kaelan (2012),*Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, dan Humanora, Paradikma*, Yogyakarta.
- Koentjaraningrat (2009),*Pengantar Ilmu Antropologi*, Rineka Cipta. Jakarta.
- (2011),*Pengantar Antropologi 1*, Rineka Cipta. Jakarta.
- Mirawati (2017), “*Ritual Pengobatan Buyung (TAKA) pada Suku Sakai di Desa Babussalam Kecamatan Pujud Kabupaten Rokan Hilir Provinsi Riau*” Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program

Studi Pendidikan Sendatasik, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

Musfiqon (2012), (2012). *Metodologi Penelitian Pendidikan*.

Nazir (1983), *Metode Penelitian*. Jakarta.

Paitanto A Pitus(2001), *Kamus Ilmiah Populer*. Surabaya.

Purnama Indah Dyan Sari (2011), “*Upacara Ritual Membelas Bumi di Desa Talang Jerinjing Kecamatan Renggat Barat Kabupaten Indragiri Hulu*” Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Sendatasik, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

Ridwan (2009), *Dasar-Dasar Statistiska*, Bandung.

Jurnal Syafniati (2014)“*Pandangan Masyarakat Terhadap Wanita Sebagai Pendendang Dalam Acara Bergurau Lapiak Di Payakumbuh*”. Mahasiswa Institut Seni Indonesia, Padang Panjang

Sugiyono (2016), *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&B*. Alfabeta : Bandung

----- (2015), *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta : Bandung

Soedarsono (2002), *Seni Pertunjukan*, Gajah Mada Universitas Press. Jakarta.

Sztompka Piotr 2011), *Sosiologi Perubahan Sosial*, Prenada. Jakarta.

Turniadi Riyan (2017), “*Persepsi Masyarakat Terhadap Kesenian Kuda Lumpung Di Desa Batang Batindih Kecamatan Rumbio Jaya Kabupaten Kampar*” Mahasiswa Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Riau

Usman Husaini (2009), *Metode Penelitian Sosial (Edisi ke 2)*. Bumi Aksara, Jakarta.

Walgito Bimo (2003), *Psikologi Sosial (Suatu Pengantar)*. Alfabeta: Bandung



Dokumen ini adalah Arsip Milik :

**Perpustakaan Universitas Islam Riau**