

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi Hasan, dkk. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Banoë, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Cetakan kelima. Yogyakarta: Kanisius
- Djam'an Satoriasi dan Aan Komariah. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Iskandar. 2008. *Metodologi penelitian dan sosial (Kualitatif dan kuantitatif)*. Jakarta: Gaung Persada Press (GP Pres).
- Jamalus. 1988. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta Pusat : PT Dunia Pustaka Jaya
- Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif RI. 2013. *Gita Bahana Nusantara*. Jakarta
- Machlis, Joseph. 1984. *The Enjoyment Of Music*. W. W. Norton Company: New York.
- Maestro, Esy. 2009. Fenomena Multikulturalisme Dalam Musik: Sebuah Telaah Elemen-Elemen Musikal Non Barat dalam Karya Komposer Musik Barat. *Jurnal Bahasa dan Seni* 10 (1):18-24
- Maulana, A. dan Ferre Bianca. 2012. *Cara Instan Jago Menulis Lagu*. Jakarta : Agogos Publishing
- Moeliono. 1993. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Mudjilah, Hanna Sri. 2010. *Teori Musik 1*. Bahan Ajar. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta
- Prier SJ, Karl Edmund. 1994. *Ilmu Melodi*. Pusat Musik Liturgi Yogyakarta.
- _____. 1996. *Ilmu Bentuk Musik*. Pusat Musik Liturgi Yogyakarta.
- _____. 2001. *Ilmu Harmoni*. Cetakan keduabelas. Pusat Musik Liturgi. Yogyakarta
- Schneck, DJ & Berger, DS. 2006. *The Music Effect: Music Physiology And Clinical Appkications*. London: Jessica Kingsley Publisher
- Sinulingga, Putri Octavia. 2013. Analisis Lagu The Majesty And Glory Of Your Name Karya Tom Fettke Studi Kasus Crescendo Studio Choir. *Grenek Music Journal* 2 (2): 53-60

Sugiyono. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta
_____. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
Sukaryono, E. (1988). *Pendidikan Seni Rupa Jilid 2*. Surakarta: Widya Duta
Sukohardi, Al. 1975. *Teori Musik Umum*. Yogyakarta: PML.

Wicaksono, Herwin Yogo. 1998. *Ilmu Bentuk Analisis Dasar*. Bahan Ajar. Yogyakarta. Program Studi Pendidikan Seni Musik FPBS IKIP Yogyakarta

Sumber dari Skripsi:

S, Yulia Veronica. 2014. Teknik Vocal Paduan Suara pada Lagu Indah Kasih-Mu di Gereja Santo Thomas Desa Rimba Beringin Provinsi Riau. *Skripsi*. Universitas Islam Riau Pekanbaru

Sari, Dian Arsila. 2016. Teknik Vokal Paduan Suara pada Lagu *Ku Bahagia* di Gereja HKBP Beringin Indah Pekanbaru Provinsi Riau. *Skripsi*. Universitas Islam Riau. Pekanbaru

Ovela, Emilia. 2015. Analisis Musikal *Pua'an Ule Baule* dalam *Gondang Oguong* di Desa Koto Baru Kecamatan Singingi Hilir Kabupaten Kuantan Singingi Provinsi Riau. *Skripsi*. Universitas Islam Riau. Pekanbaru

Fitrah, Tuah Wahyu. 2017. Analisis Aransemen Musik Lagu Lancang Kuning pada Drumband SMP Negeri 10 Pekanbaru. *Skripsi*. Universitas Islam Riau. Pekanbaru

Sumber dari Internet:

Florentina, Yohanna Inke. 2016. Sosok Multitalenta Bagi Indonesia. Diperoleh dari <http://style.tribunnews.com/2016/08/16/hut-kemerdekaan-ri-mengenal-h-mutahar-pencipta-lagu-hari-merdeka-dan-bapak-paskibraka> pada 7 November 2017 (10.13)

Paz, Farhan Reza. 2015 Analisis Musik Medley “The Phantom Of The Opera” Untuk Paduan Suara Karya Andrew Lloyd Webber Aransemen Ed Lojeski. *Skripsi*. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung. <http://repository.upi.edu/16875>. 12 Oktober 2017 (15.23).

Sanjaya, Ade. 2015. Pengertian Lagu dan Musik. Diperoleh dari <http://www.landasanteori.com/2015/09/pengertian-lagu-musik-definisi.html?m=1> pada 2 November 2017 (20.00).

2015. Komposisi: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra dan Seni. Diperoleh dari <http://ejournal.unp.ac.id/index.php> pada 14 Desember 2017 (pukul 09.24)

2015. Pengertian Lagu Musik Definisi Menurut Para Ahli dan Hukum Undang-Undang. Diperoleh dari www.landasanteori.com pada 14 Desember 2017 (pukul 15.30)

2016. Singgih Sanjaya Arranger Sederhaa dengan Segudang Prestasi. Diperoleh dari <https://posfilm.com/singgih-sanjaya-arranger-sederhana-dengan-segudang-prestasi/> pada 20 Oktober 2017 (pukul 14.50)
2016. Makna Lagu Hari Merdeka. Diperoleh dari <http://www.empetilu.top/2016/07/apa-makna-yang-terkandung-pada-lagu-hari-merdeka.html> pada 7 November 2017 (pukul 19:45)
2016. Kumpulan Lagu Karya H. Mutahar. Diperoleh dari <https://studinusantara.com/indeks/h-mutahar/> pada 7 November 2017 (pukul 21.50)
2017. Pengertian Seni. Diperoleh dari <https://www.porosilmu.com/2017/06/seni-pengertian-fungsi-unsur-dan-cabang.html> pada 14 Desember 2017 (pukul 08.26)

