

Nilai-nilai Pendidikan dalam Film Sang Kiai karya Rako Prijanto

Oleh:

NURSYAFIA

152410145

ABSTRAK

Melalui pendidikan, Film menjadi sumber pengetahuan yang diajarkan di sekolah dan bukan sekedar dinikmati sebagai hiburan. Guru sebagai tenaga pendidik bisa dijadikan pengarah untuk mengajarkan nilai-nilai pendidikan dalam sebuah film, oleh sebab itu tugas pengajar tidak sekedar menyampaikan, tetapi bisa mengarahkan peserta didiknya supaya benar-benar mencapai dan mengembangkan nilai pendidikan yang didapatkan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis Nilai-nilai pendidikan dalam Film Sang Kiai karya Rako Prijanto, sumber data penelitian adalah VCD Film Sang kiai pada tahun 2013 disertai dengan dokumentasi. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan salah satu bahan acuan bagi penelitian-penelitian yang relevan dimasa yang akan datang. Penelitian ini merupakan penelitian Dokumenter yang bersifat Kualitatif. Sedangkan dalam pengumpulan datanya menggunakan VCD berupa kata-kata atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Setelah data diolah dan dianalisis maka nilai-nilai pendidikan dalam film sang kiai karya Rako Prijanto meliputi antara lain, yaitu: pertama nilai pendidikan Religius, mencakup nilai ibadah dan nilai aqidah berupa sikap berserah diri kepada Allah SWT dan mematuhi perintah Allah SWT. Kedua nilai Pendidikan sosial, dimana manusia adalah makhluk sosial yang tidak dapat hidup sendiri melainkan dengan bantuan orang lain. Dalam nilai pendidikan sosial ini berupa simpati, tolong-menolong, dan kesatuan. Ketiga nilai pendidikan moral, seorang manusia dapat mengerjakan mana yang dianggap baik ataupun buruk suatu perbuatan yang mencerminkan baik tidaknya seseorang tersebut dalam kehidupannya sehari-hari. Keempat nilai pendidikan budaya, nilai pendidikan budaya seseorang wajib memiliki sikap saling harmonis satu sama lainnya dengan tidak membedakan suatu apapun yang berkaitan dengan adanya perbedaan antara suku, ras maupun budaya.