

## KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah, penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga Skripsi penelitian yang berjudul **“Peningkatan Hasil Belajar Seni Budaya (Tari Tanjung Katung) Melalui Model Pembelajaran di Kelas X IPS2 SMA Negeri 2 Kampar Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar Provinsi Riau T.A 2017/2018”**. Sholawat beriring salam penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi panutan setiap langkah umatnya. Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata (S1) pada program pendidikan studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapat bimbingan, dorongan serta bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang membantu penulis dalam penulisan skripsi ini, terutama kepada:

1. Drs. Alzaber, M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau. Yang telah memberikan arahan, menyediakan sarana dan prasarana kepada penulis selama mengikuti kuliah di Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.
2. Drs. Sri Amnah S.Pd., M.Si., Selaku Wakil Dekan Bidang Akademis Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah

memberi izin peneliti dan memberikan dorongan supaya lebih cepat menyelesaikan penelitian.

3. Dr. Sudirman Shomary, M.A., Selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah banyak membantu saya baik itu dalam bidang Akademik maupun dalam bidang Administrasi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
4. H. Muslim, S.Kar., M.Sn., selaku Wakil Dekan Kemahasiswaan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau sekaligus pembimbing Utama, yang telah memberikan bimbingan, semangat dan motivasi serta telah meluangkan waktunya untuk diskusi dan memberikan pengarahan-pengarahan kepada penulis agar cepat menyelesaikan studi.
5. Akhmad Suyono. M.Pd., selaku Ketua Unit Pelayanan Teknis Kuliah Praktek Lapangan Pendidikan (UPT KPLP), yang telah banyak memberikan motivasi baik secara langsung maupun secara tidak langsung.
6. Dr. Nurmalinda, S.Kar, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Sendratasik, yang selalu memberikan bimbingan, semangat dan memberikan pengarahan-pengarahan kepada penulis agar cepat menyelesaikan studi.
7. Idawati S.Pd, M.A., selaku pembimbing pendamping, yang selalu sabar memberikan bimbingan,semangat serta motivasi kepada penulis agar cepat menyelesaikan studi.
8. Seluruh Dosen Program Studi FKIP Sendaratasik UIR yang telah banyak memberikan dan mengajarkan ilmu-ilmu yang dimilikinya kepada penulis.

9. Misellia Nofitri, S.Sn., M.Sn selaku guru seni budaya kelas X IPS2 SMA Negeri 2 Kampar yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan informasi dan banyak membantu penulis selama penelitian.
10. Terutama dan yang paling utama untuk yang tercinta kedua orang tua penulis, ayahanda Junaidi dan ibunda Nurlaila yang tidak pernah lelah dan selalu memberikan dorongan semangat, nasehat, kasih sayang dan selalu mendoakan baik itu berbentuk motivasi maupun materi dan yang telah banyak berjasa kepada penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
11. Teman-teman seperjuangan yang saya sayangi, terimakasih atas bantuan yang kalian berikan serta dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini, mudah-mudahan mendapat balasan yang setimpal atas bantuannya dari Tuhan yang Maha Esa.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis dengan melimpahkan rahmat dan anugerahnya kepada kita semua. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dapat menjadi ilmu yang bermanfaat bagi semua pihak.

Pekanbaru, Maret 2018

NELDAWATI