

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR DIAGRAM.....	x
JUDUL PENELITIAN	1
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Masalah Penelitian	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian	8
1.7 Penjelasan Istilah	9
BAB II TINJAUAN TEORI.....	10
2.1 Teori Pelaksanaan Pengajaran	10
2.1.1 Komponen Pelaksanaan Pengajaran.....	12
2.1.1.1 Kurikulum	13
2.1.1.2 Silabus	13
2.1.1.3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	15
2.1.1.4 Metode.....	16
2.1.1.5 Sarana dan Prasarana	16
2.1.1.6 Evaluasi.....	16
2.2 Teori Pembelajaran Seni Tari	18
2.3 Penelitian Relevan.....	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Waktu dan Lokasi Penelitian	23

3.2	Metode Penelitian	23
3.3	Subjek Penelitian	24
3.4	Jenis dan Sumber Data	24
	3.4.1 Data Primer	24
	3.4.2 Data Sekunder.....	25
3.5	Teknik Pengumpulan Data	25
	3.5.1 Teknik Observasi	25
	3.5.2 Wawancara	26
	3.5.3 Dokumentasi	27
3.6	Analisis Pengumpulan Data.....	27
	BAB IV TEMUAN PENELITIAN	30
4.1	Temuan Umum.....	30
	4.1.1 Sejarah Singkat Sekolah	30
	4.1.2 Visi dan Misi SMP Plus Terpadu	32
	4.1.3 Keadaan Guru	32
	4.1.4 Keadaan Sarana dan Prasarana	34
	4.1.5 Jumlah Siswa	35
	4.1.6 Struktur Organisasi.....	36
4.2	Temuan Khusus	37
	4.2.1 Pelaksanaan Pengajaran Seni Tari <i>Rentak Bulian</i>	37
	4.2.1.1 Kurikulum di SMP Plus Terpadu	39
	4.2.1.2 Silabus	40
	4.2.1.3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	44
	4.2.1.4 Metode Pengajaran	72
	4.2.1.5 Sarana dan Prasarana	75
	4.2.1.6 Evaluasi dan Penilaian	76
	BAB V PENUTUP	85
5.1	Kesimpulan	85
5.2	Hambatan	86
5.3	Saran	86
	DAFTAR PUSTAKA	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Guru menjelaskan tari <i>Rentak Bulian</i>	46
2. Guru menjelaskan tari <i>Rentak Bulian</i>	47
3. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 1	42
4. Guru mendemosntrasikan cara melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 2	43
5. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 2	44
6. Guru mendemosntrasikan cara melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 3	45
7. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 3	46
8. Guru mendemosntrasikan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 4.....	47
9. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 4	48
10. Guru mendemosntrasikan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 5	49
11. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 5	50
12. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 5	50
13. Guru mendemosntrasikan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 6	53
14. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 6.....	54
15. Guru mendemosntrasikan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 7	55
16. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 7	56
17. Guru mendemosntrasikan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 8	57
18. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 8	58
19. Guru mendemosntrasikan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 9	59
20. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 9	60
21. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 9	60
22. Guru mendemosntrasikan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 10.....	61
23. Siswa melakukan gerak tari <i>Rentak Bulian</i> ragam 10.....	62
24. Kelompok I.....	64
25. Kelompok II	65

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Profil SMP Plus Terpadu	28
2. Lokasi SMP Plus Terpadu	29
3. Keadaan Guru di SMP Plus Terpadu	30
4. Gambaran Sarana dan Prasarana di SMP Plus Terpadu	32
5. Jumlah Siswa SMP Plus Terpadu TAHUN 2017/2018	33
6. Struktur Kurikulum di SMP Plus Terpadu	37
7. Penilaian Wiraga Pada Pembelajaran Tari <i>Rentak Bulian</i> Kelas VII ¹	69
8. Penilaian Wirama Pada Pembelajaran Tari <i>Rentak Bulian</i> Kelas VII ¹	70
9. Penilaian Wirasa Pada Pembelajaran Tari <i>Rentak Bulian</i> Kelas VII ¹	71
10. Rekapitulasi Wiraga, Wirasa Dan Wirama Tari <i>Rentak Bulian</i>	72
11. Analisis persentase nilai Praktek Tari <i>Rentak Bulian</i> Kelas VII ¹	73



Dokumen ini adalah Arsip Milik :

DAFTAR DIAGRAM

1. Struktur Organisasi Sekolah 34



Dokumen ini adalah Arsip Milik :