

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN TEORI.....	9
2.1 Teori Analisis.....	9
2.2 Teori Pertunjukan	9
2.3 Teori Tari	9
2.4 Kajian Relavan.....	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	18
3.1 Metode Penelitian	18
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	19
3.3 Subjek Penelitian	19
3.4 Sumber dan Jenis Data.....	19
3.4.1 Data Primer	20
3.4.2 Data Sekunder	20
3.5 Teknik Pengumpulan Data	21
3.5.1 Teknik Observasi.....	21
3.5.2 Teknik Wawancara.....	22
3.5.3 Teknik Dokumentasi	23
3.6 Teknik Analisis Data	24
BAB IV TEMUAN PENELITIAN	27
4.1 Temuan Umum	27
4.1.1 Sejarah dan Perkembangan	27
4.1.2 Letak Geografis Sanggar Sang Nila Utama	28
4.1.3 Struktur Organisasi Sang Nila Utama	28

4.1.4 Jumlah Anggota Sanggar Sang Nila Utama.....	29
4.1.5 Sarana dan Prasarana Sanggar Sang Nila Utama.....	29
4.1.6 Tata Tertib dan Peraturan Sanggar Sang Nila Utama.....	30
4.1.7 Visi dan Misi Sanggar Sang Nila Utama.....	31
4.1.8 Jadwal Latihan Sanggar Sang Nila Utama.....	31
4.1.9 Daftar Prestasi Sanggar Sang Nila Utama.....	32
4.2 Temuan Khusus Penelitian.....	33
4.2.1 Analisis Tari Nakhoda Ninggal.....	33
4.2.1.1 Gerak Tari Nakhoda Ninggal.....	34
4.2.1.2 Iringan Tari Nakhoda Ninggal.....	54
4.2.1.3 Judul Tari Nakhoda Ninggal.....	113
4.2.1.4 Tema Tari Nakhoda Ninggal.....	114
4.2.1.5 Tipe/Jenis/Sifat Tari Nakhoda Ninggal.....	116
4.2.1.6 Mode Penyajian Tari Nakhoda Ninggal.....	118
4.2.1.7 Jumlah Penari Tari Nakhoda Ninggal.....	126
4.2.1.8 Rias dan Kostum Tari Nakhoda Ninggal.....	140
4.2.1.9 Tata Cahaya Tari Nakhoda Ninggal.....	147
4.2.1.10 Ruang Tari Tari Nakhoda Ninggal.....	149
4.2.1.11 Properti Tari Nakhoda Ninggal.....	150
4.2.1.12 Penonton Tari Nakhoda Ninggal.....	151
BAB V PENUTUP.....	153
5.1 Kesimpulan.....	153
5.2 Hambatan.....	155
5.3 Saran.....	155
DAFTAR PUSTAKA.....	156
DAFTAR NARASUMBER.....	158
DAFTAR WAWANCARA.....	159

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	HAL
Gambar 1. Ragam Gerak Ketangguhan Laki-laki.....	42
Gambar 2. Ragam Gerak Ketangguhan Perempuan	42
Gambar 3. Ragam Gerak Ketangguhan Kelompok.....	43
Gambar 4. Ragam Gerak Fatwa Sultan Laki-laki	46
Gambar 5. Ragam Gerak Fatwa Sultan Perempuan	47
Gambar 6. Ragam Gerak Fatwa Sultan Kelompok.....	47
Gambar 7. Ragam Gerak Zapin Laki-laki.....	50
Gambar 8. Ragam Gerak Zapin Perempuan	50
Gambar 9. Ragam Gerak Zapin Kelompok.....	50
Gambar 10. Ragam Gerak Pelarian Laki-laki	53
Gambar 11. Ragam Gerak Pelarian Perempuan.....	53
Gambar 12. Ragam Gerak Pelarian Kelompok.....	54
Gambar 13. Alat Musik Gambus	56
Gambar 14. Alat Musik Tabla.....	57
Gambar 15. Alat Musik Biola.....	57
Gambar 16. Alat Musik Akordion	58
Gambar 17. Alat Musik Tambur	59
Gambar 18. Alat Musik Jimbe	59
Gambar 19. Alat Musik Darbuka.....	60
Gambar 20. Alat Musik Bebano.....	61

Gambar 21. Alat Musik Mandolin	61
Gambar 22. Wawancara Dengan Koreografer	114
Gambar 23. Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	115
Gambar 24. Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	116
Gambar 25. Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	117
Gambar 26. Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	118
Gambar 27. Desain Dramatik Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	120
Gambar 28. Pergantian Level Ragam Gerak Ketangguhan	121
Gambar 29. Pergantian Level Ragam Gerak Ketangguhan	122
Gambar 30. Pergantian Level Ragam Gerak Fatwa Sultan	122
Gambar 31. Pergantian Level Ragam Gerak Fatwa Sultan	123
Gambar 32. Pergantian Level Ragam Gerak Zapin	123
Gambar 33. Pergantian Level Ragam Gerak Zapin	124
Gambar 34. Pergantian Level Ragam Gerak Pelarian	124
Gambar 35. Pergantian Level Ragam Gerak Pelarian	124
Gambar 36. Para Penari Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	127
Gambar 37. Pola Lantai 1 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	128
Gambar 38. Pola Lantai 2 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	129
Gambar 39. Pola Lantai 3 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	129
Gambar 40. Pola Lantai 4 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	130
Gambar 41. Pola Lantai 5 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	130
Gambar 42. Pola Lantai 6 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	131

Gambar 43. Pola Lantai 7 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	132
Gambar 44. Pola Lantai 8 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	132
Gambar 45. Pola Lantai 9 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	133
Gambar 46. Pola Lantai 10 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	134
Gambar 47. Pola Lantai 11 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	135
Gambar 48. Pola Lantai 12 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	135
Gambar 49. Pola Lantai 13 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	136
Gambar 50. Pola Lantai 14 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	137
Gambar 51. Pola Lantai 15 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	137
Gambar 52. Pola Lantai 16 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	138
Gambar 53. Pola Lantai 17 Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	139
Gambar 54. Tata Rias Penari Perempuan pada Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	142
Gambar 55. Tata Rias Penari Laki-laki pada Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	142
Gambar 56. Kostum Penari Laki-laki pada Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	144
Gambar 57. Kostum Penari Perempuan pada Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	145
Gambar 58. Lampu <i>Scoop</i>	147
Gambar 59. Lampu LED dan Lampu PAR.....	148
Gambar 60. Ruang Tari <i>Proscenium</i>	149
Gambar 61. Properti Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	150
Gambar 62. Penonton Pertunjukan Tari <i>Nakhoda Ninggal</i>	151

DAFTAR TABEL

TABEL	HAL
Tabel 1: Jumlah Anggota Sanggar Sang Nila Utama	29
Tabel 2: Sarana dan Prasarana Sanggar Sang Nila Utama.....	30
Tabel 3: Jadwal Latihan Sanggar Sang Nila Utama.....	32

