KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pembinaan Sanggar Tari *Tengkah Zapin* oleh Dinas Kebudayaan Provinsi Riau".

Penulis banyak memperoleh bimbingan dan saran dari berbagai pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Namun demikian, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, kepada :

1. Drs. Alzaber, M.Si., Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah banyak memberikan pemikiran pada perkuliahan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Dr. Sri Amnah, S.Pd., M.Si Selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah memberikan kemudahan terhadap penulis dalam proses akademik perkuliahan.
3. Dr. Sudirman Shomary, M.A. Selaku Wakil Bidang Administrasi Dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.
4. H. Muslim, S.Kar., M.Sn., Selaku Wakil Bidang Kemahasiswaan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau dan selaku pembimbing

Perpustakaan Universitas Islam Riau
Dokumen ini adalah Arsip Milik :

utama yang telah memberikan bimbingan, petunjuk dan motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi.

5. Dr. Nurmalinda, S.Kar., M.Pd., Selaku Ketua Program Studi Sendratasik Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah meluangkan waktu dan memberikan bantuan kepada penulis.
6. Nike Suryani, S.Sn., M.sn., selaku pembimbing pendamping yang telah memberikan petunjuk dan saran serta masukan yang bermanfaat untuk penulis.
7. Seluruh Staf dan Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah membantu penulis khususnya dalam pengurusan administrasi.
8. Seluruh Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah banyak memberikan ilmu yang bermanfaat.
9. Yoserizal zen selaku pemilik Sanggar Tengkah Zapin, koordinator tari dan seluruh penari, pemusik yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.
10. Kepada ibunda yang sangat saya sayangi ibu Ermita, dan abang-abang saya Rony Asmara dan Frant Nandos, untuk doa yang selalu terucap disetiap sujud untuk mengiringi langkah kami dalam mengejar cita-cita. kami jadikan motivasi untuk mewujudkan impian.
11. Kepada sahabat saya seperjuangan saya Frisca Trya Wiguna, Indah Permata Sari, dan Kurnia Anggun yang memberikan dukungan dan saling bekerja sama membantu dalam penulisan ini, kepada Abriandy Oktobertha yang telah

Perpustakaan Universitas Islam Riau
Dokumen ini adalah Arsip Milik :

menemani saya dalam setiap pembuatan penulisan ini, dan kepada semua pihak yang tidak dapat dituliskan satu persatu.

Semoga semua bantuan, dukungan dan doa yang telah diberikan menjadi amal baik beserta mendapat ridho dan balasan dari ALLAH SWT. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya.

Pekanbaru, Juli 2018

Penulis

Khamsa Monica Putri

Perpustakaan Universitas Islam Riau
Dokumen ini adalah Arsip Milik :