

## DAFTAR PUSTAKA

- Agus, S. (2006). *Antropologi Budaya Kabupaten Kampar*. Kab.Kampar: Dishubpar.
- Darmaputera, E. (1987). *Pancasila: Identitas dan Modernitas Tinjauan Etis dan Budaya*. Jakarta: BPK Gunung Mulia.
- Fakh, A. (2004). *Kesenian kelas 3 SMP*. Bandung: PT Sutra Benta Perkasa.
- Gie, L. (1975). *Garis besar Estetik (Filsafat Keindahan)*. Yogyakarta: Penerbit Karya Yogyakarta.
- Gie, T. L. (1997). *Filsafat Keindahan*. Yogyakarta: Pusat Belajar Ilmu Berguna (PUBIB).
- Goleman, D. (2003). *Kecerdasan Emosi untuk Mencapai Puncak Prestasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hadi, Y. S. (2012). *Seni Pertunjukan Dan Masyarakat Penonton*. Yogyakarta: Perpustakaan Nasional.
- Kaswardi. (2000). *Pendidikan Nilai Memasuki Tahun 2000*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana.
- Kesenian, D. (2006). *Tari Pasombahan*. Kabupaten Kampar.
- Moleong, L. J. (2013). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mulyana, R. (2004). *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*. Bandung: Alfabeta.
- Noor, D. J. (2010). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Rahayu, W. (2009). *Seni Tari*. Jakarta: PT Mediantara Semesta.
- Raka, T. J. (1981). *Wawasan Kependidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Sachari, A. (2002). *ESTETIKA Makna, Simbol dan Daya*. Bandung: Penerbit ITB.
- Sandy, M. (1985). *Pendidikan Manusia*. Bandung: Penerbit Alumi.
- Sastrapratedja, M. (2001). *Pendidikan sebagai Humanisasi*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Sedyawati, E. (1986). *Pengetahuan Elementer Tari Dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta: Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta Departemen Pendidikan Kebudayaan.
- Setyobudi. (2007). *Seni Budaya*. Jakarta: Erlangga.

- Subekti, A. (2008). *Keragaman Tari Nusantara*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Sudibyo, L., Sudiatmi, T., Sudargono, A., & Triyanto, B. (2013). *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Sugiono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Afabeta.
- Tirtaraharja, U. (1990). *Dasar-Dasar Kependidikan*. Ujung Pandang: FIP-IKIP.
- Utama, I. (2003). *Komposisi Tari/Koreografi*. Padang Panjang: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional Sekolah Tinggi Seni Indonesia.
- Widagdho, D. (1994). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Zuchdi, D. (2008). *Humanisasi Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Zuriah, N. (2005). *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.