

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia – Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ **Lagu Beremas Pada Pertunjukan Mendu Di Sedanau Kabupaten Natuna**”.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat guna memenuhi persyaratan agar dapat menyelesaikan pendidikan stars satu (S1) dalam Program Studi Pendidikan Sendratasik FKIP Universitas Islam Riau Pekanbaru.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan yang disebabkan oleh kemampuan dan pengetahuan yang ada dari diri penulis, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya, skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati yang tulus dan ikhlas penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Drs. Alzaber, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian.
2. Dr. Sri Amanah, M.Si. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberi motivasi kepada penulis.
3. Dr. Sudirman Shomary, M.A. selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam

Riau memberi kemudahan terhadap penulis dalam proses administrasi selama penulis mengikuti perkuliahan.

4. H. Muslim, S.Kar., M.Sn. Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan Dan Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan nasehat serta masukan yang berharga bagi penulis selama mengikuti perkuliahan.
5. Dr. Nurmalinda, S.Kar, M.Pd. selaku pembimbing utama dan ketua Program Studi Sendratasik, yang mana telah banyak memberikan masukan untuk selesainya proposal ini.
6. Laila Fitriah, S.Sn., M.A selaku pembimbing pembantu yang telah banyak memberikan bimbingan, petunjuk dan motivasi dalam penulisan proposal ini.
7. Bapak Ibu dosen Program Studi Pendidikan Sendratasik yang banyak memberikan dorongan serta informasi dalam penyelesaian proposal ini.
8. Teristimewa kedua orang tua Ayahanda Yadi serta Ibunda Srimuji, yang telah mendukung moril maupun materil selama menyelesaikan pendidikan di FKIP UIR.
9. Rekan-rekan dan adik-adik yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.
10. Bapak dan Ibu dosen serta staf pegawai Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah membekali dan memberikan kemudahan untuk kelancaran penulisan proposal ini. Begitu juga ucapan terima kasih ini disampaikan kepada semua pihak yang tidak mungkin

dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu kelancaran penyelesaian skripsi ini.

Demikian ucapan terimakasih ini penulis sampaikan, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis, karena penulisan skripsi ini belum sempurna. Namun , penulis sudah berusaha dalam menyelesaikan skripsi ini sebagaimana mestinya. Oleh karena itu, segala kritik dan saran penulis harapkan bagi semua pihak demi kesempurnaan penelitian di masa yang akan datang. *Amin YaaRabbal 'Alamin.*

Pekanbaru, Maret 2018

Penulis