

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	11
2.1 Konsep Manajemen.....	11
2.2 Teori Manajemen.....	12
2.3 Konsep Sanggar	15
2.4 Kajian Relavan.....	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	19
3.1 Metode Penelitian.....	19
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	20
3.3 Subjek Penelitian.....	20
3.4 Jenis dan Sumber Data.....	21
3.4.1 Data Primer.....	21
3.4.1 Data Sekunder.....	22
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.5.1 Teknik Observasi	23
3.5.2 Teknik Wawancara/Interview	26
3.5.3 Teknik Dokumentasi.....	27
3.6 Teknik Analisis Data.....	28

BAB IV TEMUAN PENELITIAN	29
4.1 Temuan Umum Penelitian.....	29
4.1.1 Gambaran Umum Sanggar Seni Latah Tuah	29
4.1.1.1 Sejarah Sanggar Seni Latah Tuah	29
4.1.1.2 Visi Misi Sanggar	39
4.1.1.3 Kondisi Fisik Sanggar	40
4.2 Temuan Khusus Penelitian	46
4.2.1 Manajemen Sanggar seni Latah Tuah	46
4.2.1.1 Perencanaan Sanggar	47
4.2.1.2 Pengorganisasian Sanggar Latah Tuah.....	58
4.2.1.3 Pengarahan atau Komando	70
4.2.1.4 Koordinasi	72
4.2.1.5 Pelaporan	73
BAB V PENUTUP.....	75
5.1 Kesimpulan	75
5.2 Hambatan	77
5.3 Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	79
DAFTAR WAWANCARA.....	81