

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
1.4 Defenisi Istilah Judul .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Konsep Pertunjukan.....	9
2.1.1 Unsur-Unsur Pertunjukan .....	9
2.2 Konsep Tari .....	13
2.3 Hasil Penelitian Relevan.....	14
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>17</b>
3.1 Metode Penelitian .....	17
3.2 Lokasi Penelitian .....	18
3.3 Subyek Penelitian .....	18
3.4 Jenis dan Sumber Data.....	19
3.4.1 Data Primer .....	19
3.4.2 Data Sekunder .....	20
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.5.1 Teknik Observasi.....	21
3.5.2 Teknik Wawancara .....	21
3.5.3 Teknik Dokumentasi .....	22
3.6 Teknik Analisis Data.....	23
<b>BAB IV TEMUAN PENELITIAN</b> .....	<b>27</b>
4.1 Temuan Umum .....	27
4.1.1 Sejarah Rokan Hilir, Letak Wilayah dan Geografis.....	27
4.1.2 Kecamatan di Bagan Siapi-api Rokan Hilir.....	29
4.1.3 Pariwisata Kabupaten Rokan Hilir .....	31
4.1.4 Sejarah Berdiri dan Perkembangan Sanggar Sri Kemuning.....	32
4.1.5 Visi Sanggar Sri Kemuning .....	33

4.1.6 Misi Sanggar Sri Kemuning .....	34
4.1.7 Sarana dan Prasarana Sanggar Sri Kemuning.....	34
4.1.8 Struktur Organisasi Sanggar Sri Kemuning.....	35
4.1.8.1 Pimpinan Sanggar.....	36
4.1.8.2 Ketua .....	36
4.1.8.3 Sekretaris .....	36
4.1.8.4 Bendahara.....	36
4.1.8.5 Seksi Latihan .....	36
4.1.8.6 Seksi Kostum.....	37
4.1.8.7 Seksi Sosial .....	37
4.1.9 Jadwal Latihan Sanggar Sri Kemuning.....	37
4.2 Temuan Khusus.....	38
4.2.1 Pertunjukan Tari Kreasi Buang Lancang .....	47
4.2.1.1 Gerak Tari Buang Lancang .....	41
4.2.1.2 Musik Pengiring Tari Buang Lancang.....	46
4.2.1.3 Dinamika Tari Buang Lancang .....	53
4.2.1.4 Desain Lantai Tari Buang Lancang .....	56
4.2.1.5 Tema Tari Buang Lancang .....	62
4.2.1.6 Kostum Tari Buang Lancang.....	63
4.2.1.7 Tata Rias Tari Buang Lancang .....	68
4.2.1.8 Tata Cahaya Tari Buang Lancang.....	69
4.2.1.9 Pemanggungan Tari Buang Lancang .....	70
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>72</b>
5.1 Kesimpulan .....	72
5.2 Hambatan .....	74
5.3 Saran .....	74
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>76</b>
<b>DAFTAR WAWANCARA.....</b>	<b>78</b>
<b>DAFTAR NARASUMBER.....</b>	<b>80</b>

## DAFTAR GAMBAR

### GAMBAR.

Gambar 1.	Peta Kabupaten Rokan Hilir.....	28
Gambar 2.	Gerak Zapin.....	41
Gambar 3.	Gerak Mehentak .....	42
Gambar 4.	Gerak Zapin Ragam Dua.....	43
Gambar 5.	Alat Musik Biola .....	46
Gambar 6.	Alat Musik Gendang Bebano .....	47
Gambar 7.	Alat Musik Gambus .....	48
Gambar 8.	Alat Musik Gendang Panjang .....	49
Gambar 9.	Alat Musik Akordion .....	50
Gambar 10.	Alat Musik Rotan .....	51
Gambar 11.	Pengobatan .....	53
Gambar 12.	Gerak Zapin.....	53
Gambar 13.	Gerak Ratip Togak .....	54
Gambar 14.	Pola Lantai 1.....	56
Gambar 15.	Pola Lantai 2.....	57
Gambar 16.	Pola Lantai 3.....	57
Gambar 17.	Pola Lantai 4.....	70
Gambar 18.	Pola Lantai 5.....	58
Gambar 19.	Pola Lantai 6.....	58
Gambar 20.	Pola Lantai 7.....	59
Gambar 21.	Pola Lantai 8.....	60
Gambar 22.	Pola Lantai 9.....	60
Gambar 23.	Pola Lantai 10.....	61
Gambar 24.	Celana Penari Laki-laki .....	63
Gambar 25.	Baju Penari Laki-laki .....	64
Gambar 26.	Baju Bomo.....	64
Gambar 27.	Ikatan Kepala 3 Warna.....	65
Gambar 28.	Kain Samping.....	65
Gambar 29.	Baju Penari Perempuan .....	66
Gambar 30.	Celana Penari Perempuan.....	66
Gambar 31.	Aksesori Kepala.....	67
Gambar 32.	Bross baju perempuan .....	67
Gambar 33.	Tata Rias Penari Perempuan .....	69
Gambar 34.	Panggung Pertunjukan.....	71

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Jumlah Penduduk Rokan Hilir.....	30
Tabel 2.	Jumlah Penduduk Pemeluk Agama .....	30
Tabel 3.	Lapangan Usaha Di Rokan Hilir .....	31
Tabel 4.	Sarana Dan Prasarana Sanggar Sri Kemuning.....	34
Tabel 5.	Tempo Tari Buang Lancang.....	54

