

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum, Wr, Wb

Alhamdulillah rabbil alamin, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT, atas berkat rahmat dan karunia Nya sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul “Pertunjukan Tari Kreasi Buang Lancang di BaganSiapi-api Kecamatan Bangko Kabupaten Rokan Hilir Provinsi Riau”. Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk melakukan penelitian Program Studi Sendratasik Fakultas Keguruan Dan IlmuPendidikanUniversitas Islam Riau.

Penyusunan skripsi ini penulis menyadari sepenuhnya masih terdapat banyak kekurangan dan keterbatasan ilmu pengetahuan yang penulis miliki. Namun berkat adanya dorongan dan bantuan dari berbagai pihak akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu sudah sepantasnya penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini. Ucapan terimakasih ini penulis sampaikan kepada :

1. Drs. Alzaber, M.Si. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah memberikan fasilitas, sarana dan prasarana yang nyaman selama penulis melaksanakan perkuliahan.

2. Dr. Sri Amnah S.Pd.,M.Si. Selaku Wakil I Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau, yang telah mempermudah penulis dalam hal akademik perkuliahan.
3. Dr. Sudirman Shomary, M.A. Selaku Wakil Dekan II Bidang Administrasi dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.
4. H. Muslim, S.Kar.,M.Sn Selaku Wakil Bidang Kemahasiswaan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Yang telah banyak memberikan ilmu serta motivasi.
5. Dr. Nurmalinda, S.Kar., M.Sn Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Serta selaku pembimbing utama yang telah menyumbangkan tenaga, pikiran serta meluangkan waktunya dan banyak memberikan motivasi, saran dan kritiknya dalam penyusunan skripsi ini.
6. Nike Suryani, S.Sn. M.Sn Selaku pembimbing pendamping yang telah banyak memberikan masukan serta motivasi pada penulis untuk menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
7. Pegawai Tata Usaha yang telah membantu penulis selama proses perkuliahan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Islam Riau.
8. Teristimewa untuk kedua orang tua saya yang sangat saya cintai yaitu Ayahnda Burhanuddin dan Ibunda Armayetti yang tidak pernah mengenal lelah dan selalu mengiringi langkah penulis dengan do'a, dorongan,

dukungan dan semangat yang tak terhingga kepada penulis sehingga dengan menyelesaikan skripsi ini.

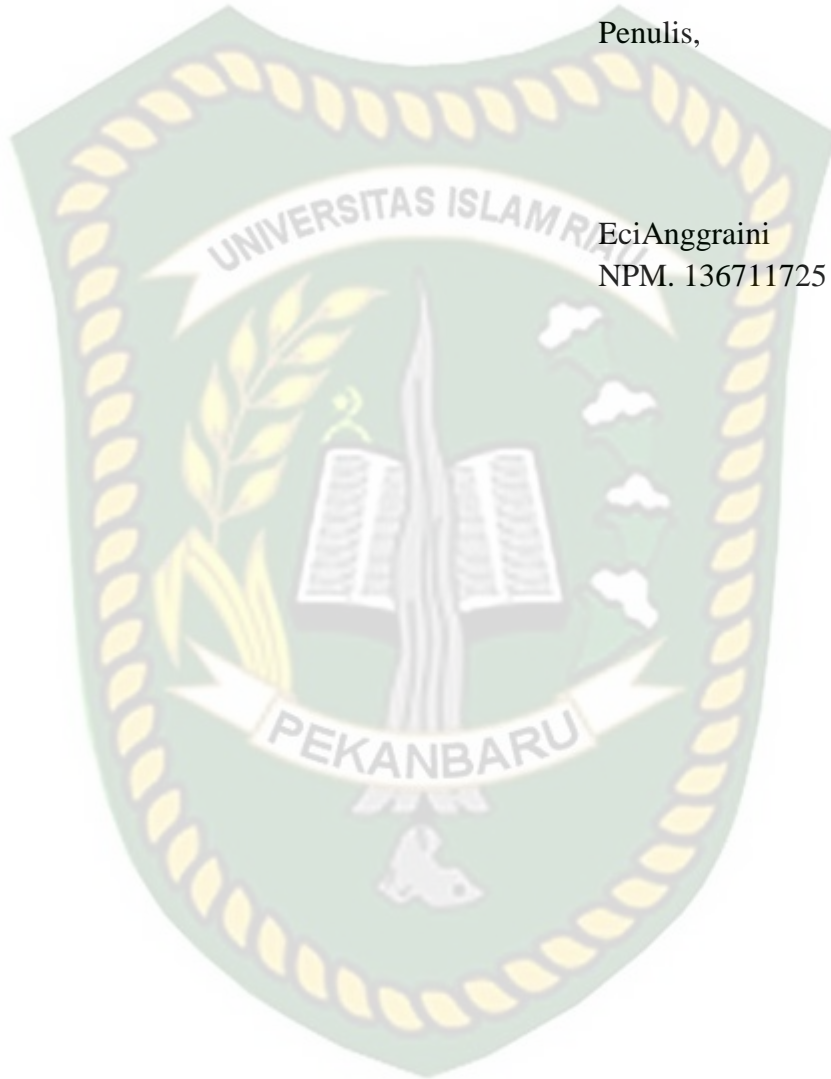
9. Adik-adikku yang tersayang Riski Pratama, Ibnu Fajar Harjaya dan Dian Safitri sebagai penyemangat saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Keluarga besar saya yang amat saya sayangi Nenek Nur'aini, Mak Alang (Asmiar) S.Pd, Oom (Safi'I) S.Pd, acik Sri (Mulyati) S.Pd, Sepupu Rudi Yudha Putra, Aprindi, Winda Wijaya, Jihan Tasri, dan semua keluarga besar yang telah memberikan penulis do'a, dukungan dan semangat yang tak terhingga.
11. Kepada yang tercinta Ridho yang sudah memberikan motivasi , dukungan, semangat dan dorongan agar penulis cepat menyelesaikan skripsi ini.
12. Terimakasih kepada narasumber, Delsi Hendria, Amd.S.Sn (koreografer), dan keluarga besar Sanggar Sri Kemuning yang telah memberikan dukungan dan informasi kepada penulis skripsi ini.

Demikian penulisan skripsi ini penulis sampaikan, semoga segala bantuan, dorongan, motivasi menjadi amal baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis juga menyadari bahwa sepenuhnya penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan dari semua pihak, karena masih banyak kekurangan yang belum sampai pada titik kesempurnaan. Oleh karena itu segala kritik dan saran sangat penulis harapkan. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi yang membutuhkan terimakasih.

Pekanbaru, Agustus 2017

Penulis,

EciAnggraini
NPM. 136711725



Dokumen ini adalah Arsip Milik :

Perpustakaan Universitas Islam Riau