

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	xi
ABSTRAK.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Pembatas Masalah.....	9
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Dan Manfaat Masalah.....	9
1.5.1 Tujuan Penelitian	10
1.5.2 Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Konsep Kemampuan	11
2.2. Teori Kemampuan.....	11
2.2.1. Kemampuan Kognitif.....	12
2.2.2 Kemampuan Afektif.....	12
2.2.3 Kemampuan Psikomotorik.....	13
2.3 Konsep Metode <i>Drill</i>	14
2.3.1 Langkah-Langkah Metode <i>Drill</i>	15
2.3.2 Prinsip-Prinsi Metode <i>Drill</i>	16
2.4 Teknik Bermain Alat Musik Pianika.....	16
2.4.1 Syarat-Syarat Dalam Bermain Alat Musik Pianika	19
2.5 Kajian Relevan.....	20
2.6 Hipotesis Tindakan.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Metode Penelitian.....	24
3.2 Lokasi Penelitian.....	24
3.3 Subjek Penelitian.....	24
3.4 Prosedur Penelitian.....	24
3.5 Instrumen Penelitian.....	27
3.5.1 Perangkat Pembelajaran	28
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.6.1 Observasi.....	29
3.6.2 Wawancara.....	29
3.6.3 Dokumentasi	30

3.7 Teknik Analisis Data.....	30
3.7.1 Analisis Data Guru.....	31
3.7.2 Teknik analisa data siswa.....	32
3.7.3 Analisa Ketuntasan Belajar.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN BAHASAN.....	37
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian.....	37
4.1.1 Paparan Hasil Awal.....	38
4.1.2 Paparan Siklus I.....	50
4.1.3 Paparan Siklus II.....	65
4.2 Analisis Data.....	79
4.2.1 Analisis Data Untuk Meningkatkan Kemampuan.....	79
4.2.2 Setelah Menggunakan Data Tindakan.....	86
4.3 Rekapitulasi Data.....	100
4.4 Pembahasan Data.....	106
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	108
5.1 Kesimpulan.....	108
5.2 Hambatan.....	110
5.3 Saran.....	110
DAFTAR PUSTAKA.....	111
LAMPIRAN.....	