

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	7
1.3 Rumusan Masalah .....	7
1.4 Tujuan Penelitian .....	7
1.5 Ruang Lingkup Penelitian .....	8
1.6 Penjelasan Istilah .....	8
<b>BAB II TINJAUAN TEORI</b> .....	10
2.1 Pengertian Peningkatan .....	10
2.2 Pengertian Kemampuan .....	11
2.3 Teori Kemampuan Memainkan Musik Pianika .....	12
2.3.1 Pengertian Musik .....	14
2.3.2 Pengertian Alat Musik Pianika .....	16
2.4 Teori Pendekatan Metode <i>Drill</i> .....	19
2.4.1 Kelebihan dan Kelemahan Metode <i>Drill</i> .....	21
2.4.2 Langkah-langkah Metode <i>Drill</i> .....	22
2.5 Penelitian Relevan .....	24
2.6 Hipotesis Tindakan .....	26
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	27
3.1 Metode Penelitian .....	27
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian .....	28
3.3 Subjek Penelitian .....	28
3.4 Desain Penelitian Tindakan Kelas .....	29
3.5 Prosedur Penelitian .....	31
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	37
3.7 Teknik Analisis Data .....	54
3.7.1 Analisis Data dan Aktivitas Guru dan Siswa .....	54
3.7.2 Analisis Ketercapaian KKM .....	54
3.7.3 Ketuntasan Individu .....	55
3.7.4 Ketuntasan Klasikal .....	55
3.7.5 Keberhasilan Tindakan .....	56
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	57
4.1 Deskripsi Penelitian .....	57
4.1.1 Tes Awal Kemampuan Memainkan Musik .....	58
4.1.2 Siklus I .....	59

4.1.3 Siklus II .....	69
4.2 Analisa Data .....	80

<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b> .....	84
5.1 Kesimpulan .....	84
5.2 Hambatan .....	84
5.3 Saran .....	85

**DAFTAR PUSTAKA**

