

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GRAFIK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Rumusan Masalah.....	9
1.4 Tujuan Penelitian .....	9
1.5 Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>11</b>
2.1 Tinjauan Teori.....	11
2.1.1 Konsep Pembelajaran Kooperatif .....	11
2.1.2 Penerapan Model Kooperatif Tipe <i>Group Investigation</i> (GI)....	17
2.1.3 Langkah-Langkah Model Kooperatif Tipe <i>Group Investigation</i> (GI) .....	19
2.1.4 Kelebihan dan Kelemahan Model Kooperatif Tipe <i>Group Investigation</i> (GI).....	20
2.1.5 Hasil Belajar.....	20
2.2 Pengertian Alat Musik Recorder.....	22
2.2.1 Jenis-Jenis Alat Musik Recorder.....	22
2.2.2 Teknik Dasar Memainkan Alat Musik Recorder .....	23
2.2.3 Pernapasan.....	26
2.2.4 Phrasering.....	27
2.2.5 Bagian-Bagian Alat Musik Recorder.....	28
2.2.6 Konsep Bentuk Lagu.....	29
2.3 Kajian Relevan .....	30
2.4 Hipotesis Tindakan.....	31
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
3.1 Metode Penelitian.....	32
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	36
3.3 Subjek Penelitian.....	36
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.4.1 Perangkat Pembelajaran .....	37

3.4.2 Instrumen Pengumpulan Data.....	37
3.4.3 Observasi.....	38
3.4.4 Tes.....	38
3.4.5 Praktek .....	39
3.4.6 Dokumen.....	39
3.5 Teknik Analisis Data.....	40
3.5.1 Analisis Data Aktivitas Guru dan Siswa.....	40
3.5.2 Analisis Ketercapaian KKM .....	41
3.5.3 Ketuntasan Daya Serap Hasil Belajar Individu.....	41
3.5.4 Ketuntasan Klasikal .....	42
3.5.5 Keberhasilan Tindakan.....	43
3.5.6 Indikator Keberhasilan Guru.....	43
3.5.7 Indikator Keberhasilan Daya Serap Siswa.....	45
3.6 Indikator Hasil Belajar .....	47
3.6.1 Indikator Hasil Belajar Kognitif.....	48
3.6.2 Indikator Penilaian Afektif.....	50
3.6.3 Indikator Hasil Belajar Psikomotorik .....	52
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>56</b>
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian.....	56
4.1.1 Tahap Persiapan .....	56
4.1.2 Tahap Pelaksanaan Tindakan.....	56
4.1.3 Pelaksanaan Penerapan Metode <i>Group Investigation</i> (GI).....	57
4.1.4 Penilaian Kognitif .....	57
4.1.5 Penilaian Afektif .....	62
4.1.6 Penilaian Psikomotorik .....	65
4.1.7 Siklus I .....	78
4.1.8 Pengamatan Siklus I.....	114
4.1.9 Siklus II .....	121
4.2 Pengamatan Siklus II.....	152
4.3 Analisis Data .....	158
4.4 Rekapitulasi Data.....	165
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>171</b>
5.1 Kesimpulan .....	171
5.2 Hambatan .....	172
5.3 Saran.....	172
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>174</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1: Fase-Fase Model Pembelajaran Kooperatif.....	14
Tabel 2: Perhitungan Nilai Perkembangan Siswa.....	16
Tabel 3: Kriteria Penghargaan Kelompok.....	17
Tabel 4: Bobot Skor Kemampuan Memainkan Alat Musik.....	39
Tabel 5: Kategori Aktivitas Guru dan Siswa .....	41
Tabel 6: Interval Kategori Ketuntasan Individu.....	42
Tabel 7: Interval dan Kategori Daya Serap Siswa .....	44
Tabel 8: Pengamatan Aktivitas Guru .....	44
Tabel 9: Pengamatan Aktivitas Siswa.....	46
Tabel 10: Interval dan Kategori Daya Serap Siswa .....	47
Tabel 11: Interval Penilaian Kognitif.....	48
Tabel 12: Indikator Penilaian Terhadap Individu Siswa Kelas X SMAN 1 Kuantan Hilir.....	49
Tabel 13: Interval Penilaian Afektif.....	50
Tabel 14: Indikator Penilaian Afektif .....	51
Tabel 15: Indikator Penilaian Afektif Terhadap Individu Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Kuantan Hilir .....	52
Tabel 16: Interval Penilaian Psikomotorik.....	52
Tabel 17: Indikator Siswa Dalam Memainkan Musik .....	53
Tabel 18: Interval Penilaian Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik .....	54
Tabel 19: Indikator Penilaian Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Recorder) .....	55
Tabel 20: Indikator Penilaian Kognitif .....	59
Tabel 21: Interval Penilaian Kognitif.....	60

Tabel 22: Indikator Penilaian Kognitif Terhadap Individu Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Dalam Materi Musik Recorder Tes Awal Sebelum PTK .....	60
Tabel 23: Indikator Penilaian Afektif .....	62
Tabel 24: Interval Penilaian Afektif.....	63
Tabel 25: Indikator Penilaian Afektif Terhadap Individu Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Dalam Materi Musik Recorder Tes Awal Sebelum PTK .....	63
Tabel 26: Indikator Siswa Dalam Memainkan Musik .....	66
Tabel 27: Interval Penilaian .....	66
Tabel 28: Skor Penilaian Melodi, Irama, Tangga Nada, Harmoni, Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik Recorder Uji Coba Atau Tes Awal Sebelum PTK .....	67
Tabel 29: Skor Penilaian Birama Dan Tempo Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik Recorder Uji Coba Atau Tes Awal Sebelum PTK .....	69
Tabel 30: Skor Penilaian Dinamika Dan Timbre Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik Recorder Uji Coba Atau Tes Awal Sebelum PTK .....	71
Tabel 31: Interval Penilaian Melodi, Irama, Birama, Tangga Nada, Harmoni, Tempo, Dinamika dan Timbre Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik Recorder Uji Coba Atau Tes Awal Sebelum PTK.....	72
Tabel 32: Skor Penilaian Melodi, Irama, Birama, Tangga Nada, Harmoni, Tempo, Dinamika dan Timbre Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik Recorder Uji Coba Atau Tes Awal Sebelum PTK .....	73

Tabel 33: Interval Penilaian Kognitif, Afektif dan Psikomotorik.....	74
Tabel 34: Total Skor Penilaian Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik Recorder Uji Coba Atau Tes Awal Sebelum PTK.....	75
Tabel 35: Indikator Penilaian Kognitif .....	93
Tabel 36: Interval Penilaian Kognitif.....	94
Tabel 37: Indikator Penilaian Kognitif Terhadap Individu Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Dalam Materi Musik Recorder Pada Siklus I .....	95
Tabel 38: Indikator Penilaian Afektif .....	97
Tabel 39: Interval Penilaian Afektif.....	97
Tabel 40: Indikator Penilaian Afektif Terhadap Individu Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Dalam Materi Musik Recorder Pada Siklus I .....	98
Tabel 41: Indikator Siswa Dalam Memainkan Musik .....	100
Tabel 42: Interval Penilaian Psikomotorik.....	101
Tabel 43: Skor Penilaian Melodi, Irama, Tangga Nada, Harmoni, Terhadap Individu Siswa Dalam Seni (Musik Recorder) Siklus I.....	102
Tabel 44: Skor Penilaian Birama dan Tempo Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus I.....	104
Tabel 45: Skor Penilaian Dinamika dan Timbre Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus I.....	106
Tabel 46: Interval Skor Indikator Penilaian Psikomotorik (Melodi, Irama, Birama, Tangga Nada, Harmoni, Tempo, Dinamika, dan Timbre) Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus I .....	108

Tabel 47: Total Skor Indikator Penilaian Psikomotorik (Melodi, Irama, Birama, Tangga Nada, Harmoni, Tempo, Dinamika, dan Timbre) Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus I.....	108
Tabel 48: Total Skor Keseluruhan Penilaian Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Pada Siklus I.....	110
Tabel 49: Total Skor Keseluruhan Penilaian Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Pada Siklus I .....	111
Tabel 50: Interval Penilaian Pengamatan Aktivitas Guru.....	115
Tabel 51: Pengamatan Aktivitas Guru Pada Siklus I.....	116
Tabel 52: Pengamatan Aktivitas Siswa Pada Siklus I.....	118
Tabel 53: Indikator Penilaian Kognitif .....	133
Tabel 54: Interval Penilaian Kognitif.....	134
Tabel 55: Indikator Penilaian Kognitif Terhadap Individu Siswa Kelas X IPA3 SMAN 1 Kuantan Hilir Dalam Materi Musik Recorder Pada Siklus II .....	135
Tabel 56: Indikator Penilaian Afektif .....	137
Tabel 57: Indikator Penilaian Afektif Terhadap Individu Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Dalam Materi Musik Recorder Pada Siklus II .....	138
Tabel 58: Indikator Siswa Dalam Memainkan Musik .....	140
Tabel 59: Interval Penilaian Psikomotorik.....	141
Tabel 60: Skor Penilaian Melodi, Irama, Tangga Nada, Harmoni, Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus II .....	141

Tabel 61: Skor Penilaian Birama dan Tempo Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus II .....	143
Tabel 62: Skor Penilaian Dinamika dan Timbre Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus II .....	145
Tabel 63: Interval Penilaian Total Skor Keseluruhan Indikator Penilaian Melodi, Irama, Birama, Tangga Nada, Harmoni, Tempo, Dinamika dan Timbre Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus II.....	147
Tabel 64: Total Skor Keseluruhan Indikator Penilaian Melodi, Irama, Birama, Tangga Nada, Harmoni, Tempo, Dinamika dan Timbre Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Siklus II.....	147
Tabel 65: Interval Penilaian Total Skor Keseluruhan Indikator Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Pada Siklus II .....	149
Tabel 66: Total Skor Keseluruhan Indikator Penilaian Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Terhadap Individu Siswa Dalam Seni Musik (Musik Recorder) Pada Siklus II.....	149
Tabel 67: Interval Penilaian Aktivitas Guru .....	153
Tabel 68: Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan V-VIII Pada Siklus II....	153
Tabel 69: Interval Penilaian Observasi Siswa.....	154
Tabel 70: Hasil Observasi Siswa Pertemuan V-VIII Siklus II.....	155
Tabel 71: Perkembangan Aktivitas Guru Pada Siklus I dan Siklus II .....	156
Tabel 72: Perkembangan Aktivitas Siswa Pada Siklus I dan Siklus II.....	157
Tabel 73: Ketuntasan Individu dan Klasikal Hasil Belajar Kinerja Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Unjuk Kerja Sebelum PTK .....	159

Tabel 74: Ketuntasan Individu dan Klasikal Hasil Belajar Kinerja Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Unjuk Kerja Siklus I .....	161
Tabel 75: Ketuntasan Individu dan Klasikal Hasil Belajar Kinerja Siswa Kelas X IPA 3 SMAN 1 Kuantan Hilir Unjuk Kerja Siklus II .....	163
Tabel 76: Rekapitulasi Data Penilaian Kemampuan Individu Siswa Dalam (Musik Recorder) Tes Awal Sebelum PTK Siklus I dan Siklus II ....	165
Tabel 77: Rekapitulasi Data Ketuntasan Individu Siswa Terhadap Hasil Belajar Siswa Dalam Musik Recorder Pada Tes Awal Sebelum PTK, Siklus I dan Siklus II .....	168





## DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. Perbandingan Ketuntasan Individu / Siswa Dengan Menggunakan Penerapan Model Pembelajaran <i>Group Investigation</i> (GI) Pada Musik Recorder Sebelum PTK.....	160
Grafik 2. Perbandingan Siklus I Ketuntasan Individu / Siswa Dengan Menggunakan Penerapan Model Pembelajaran <i>Group Investigation</i> (GI) Pada Musik Recorder.....	162
Grafik 3. Perbandingan siklus II Ketuntasan Individu Siswa Dengan Menggunakan Penerapan Model Pembelajaran <i>Group Investigation</i> (GI) Pada Musik Recorder .....	164
Grafik 4. Rekapitulasi Data Kemampuan Siswa Individu Siswa Siklus I dan Siklus II .....	169

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Cara Memegang Alat Musik Recorder.....	25
Gambar 2. Bagian-Bagian Alat Musik Recorder.....	28

