

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Rulam. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Desniati, Tri. 2017. “*Pertunjukan Tari Kreasi Balairung pada Sanggar Balairung Art Production (BAP) Kota Pekanbaru Provinsi Riau*”. Skripsi Program Studi Sndratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau: Pekanbaru.
- Gunawan, Imam. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hadi, Sumandiyo. 2012. *Seni Pertunjukan dan Masyarakat Penonton*: Yogyakarta
- Jayanti, Eka, Titi. 2015. “*Pertunjukan Tari Kreasi Kayuah Bakabuik di Desa Pintu Gobang Kari Kecamatan Kuantan Tengah Kabupaten Kuantan Singingi Provinsi Riau*”. Skripsi Program Studi Sndratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau: Pekanbaru.
- Juliasma. 2005. *Pendidikan Seni Tari dan Drama*. Departemen Pendidikan Nasional
- Khutniah, Nainul. 2012. *Jurnal Tari*. <http://journal.unnes.ac.id/sjn.index.php/jst>. (20 Desember 2017)
- Koenjaningrat. 1993. *Mayarakat Terasing di Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Masunah, Juju. 2012. *Seni dan Pendidikan Seni* : Bandung
- Mulyati, Lisiti. 2015. *Objek & Metode penelitian*. <http://S-MBS-1005800-CHAPTER3>. (20 Desember 2017)
- Murtiyoso, Bambang dan Waridi. 2005. *Seni Pertunjukan Indonesia* : Surakarta
- Perwitasari, Yuli. 2016. “*Pertunjukan Tari Jathil dalam Kesenian Reog Ponorogo saat memperingati tahun Baru Islam di Kelurahan Tangerang Utara Kecamatan Bukit Raya Kota Pekanbaru*”. Skripsi Program Studi Sndratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau: Pekanbaru.
- Pujileksono, Sugeng. 2015. *Pengantar Antropologi*.
- Salpia, Guswiri. 2016. “*Pertunjukan Tari Begubang Pada Acara Festival Pesta Pantai Selat Baru di Kabupaten Bengkalis*”. Skripsi Program Studi Sndratasik Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau: Pekanbaru.
- Sartika. 2017. “*Pertunjukan Tari Kreasi Mak Andam Pengasih pada Sanggar Bina Tasik Kota Pangkalan Kerinci Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau*”. Skripsi

Program Studi Sndratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Islam Riau: Pekanbaru.

Satori, Djam'an. 2014. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABET.

Soedarsono. 2010. *Seni Pertunjukan Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Supriyanto. 2012. *Jurnal Seni Tari*. Multi Grafindo : Yogyakarta

Suparlan, Parsudy (1995). "*Orang Sakai diRiau*". Jakarta : Yayasan Obor Indonesia

Sunarto, Wagiono. 2016. *Pertunjukan Budaya Dan Akal Sehat*. Jakarta: Fakultas Seni
Pertunjukan.

Sujaweni, Wiratna. 2014. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustakabarupress.
<http://rayendar.blogspot.co.id/2015/06/metode-penelitian-menurut-sugiyono-2013.html>

<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsm>

http://episitory.upi.edu/3034/6/S_PLS_1003195_Chapter3.pdf

<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jst>

<http://repository.ump.ac.id/3554/3/BAB%20II.pdf>

<https://mafiadoc.com/bab-iii-metodologi-penelitian-a-pendekatan-penelitian-5985f2661723ddd269e5298a.html>