

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum, Wr, Wb*

Alhamdulillah, segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini dengan judul **“Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya (Tari Kuala Deli) dengan Menggunakan Metode *Practice Rehearsal Pairs*(Praktek Berpasangan) dikelas VII SMPN 1 Koto Kampar Hulu Kabupaten Kampar Provinsi Riau T.A 2017/2018”**.

Skripsi ini salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada program Studi Sendratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Drs.Alzaber., M.Si., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau. Yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan perkuliahan.
2. Dr. Sri Amnah., S.Pd, M.Si., wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan izin penelitian dan memberikan dorongan supaya lebih cepat menyelesaikan penelitian.
3. Dr. Sudirman Somary., MA, selaku Dekan Bidang Administrasi dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan kemudahan dalam hal sarana dan prasarana.

4. H. Muslim, S.Kar, M.Sn., selaku Wakil Dekan Bidang kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah banyak membantu dan telah memberikan kemudahan dalam pelaksanaan penelitian.
5. Dr. Nurmalinda, S.Kar, M.Pd., selaku Ketua Prodi Sendratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang selalu memberikan bimbingan, semangat, dan motivasi kepada penulis untuk dapat menyelesaikan Skripsi.
6. Dewi Susanti, S.Sn., M.Sn., selaku Sekretaris Prodi Sendratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau sekaligus pembimbing utama yang selalu memberikan bimbingan, semangat, dan motivasi kepada penulis untuk dapat menyelesaikan Skripsi.
7. Laila Fitriah, S.Sn., M.A., selaku pembimbing pendamping yang selalu memberikan bimbingan, semangat, dan motivasi kepada penulis untuk dapat menyelesaikan Skripsi.
8. Seluruh Dosen Program Studi Sendratasik yang telah banyak memberikan ilmu dan pemikiran selama perkuliahan sampai terwujudnya Skripsi ini.
9. Kepala sekolah dan guru-guru SMPN 1 Koto Kampar Hulu terimakasih telah banyak memberikan informasi kepada penulis. Dan terimakasih kepada Rafino, S.Sn., selaku guru seni budaya yang membantu melancarkan penelitian ini.
10. Teristimewa kedua orang tua, Hasnibar (Abah), Saadah (Ibu), Aryeni Sastra Wati (Kakak), Artika Sastra Wahyuni (Adek), Meta Amelia (Kakak

Ipar), Rinis Amelia (Kakak Ipar) dan keluarga yang telah memberikan dukungan baik moral, spritual, dan materi yang banyak berjasa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

11. Terspesial Riski Ramzah yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Terima kasih kepada sahabat Helda Yani, Bella Vista dan Dewi Sarastika yang selalu peduli dan selalu memberikan semangat.

Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu dalam menyelesaikan penulisan tugas akhir ini. Penulis sudah berusaha menulis skripsi dengan baik untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam rangka kesempurnaan tulisan ini. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi yang membutuhkan nanti.

Pekanbaru, Mei 2018

Penulis