

KATA PENGANTAR



Dengan segala kerendahan hati syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah ia berikan sehingga Skripsi atau Penelitian yang berjudul **“Peningkatan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Seni Budaya (Musik Recorder) Melalui Pendekatan *Contextual Teaching And Learning* (CTL) Kelas XI SMA Negeri 2 Kampar Kec. Kampar Kab. Kampar Provinsi Riau TA. 2017-2018”** Ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Sholawat dan salam penulis sampaikan kepada Nabi Besar Muhammad SAW yang menjadi *huswatul hasanah* bagi setiap langkah umatnya.

Penulisan Skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik itu secara spiritual, maupun material, oleh sebab itu penulis mengucapkan terimah kasih kepada :

1. Drs. Alzaber, M.Si, Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah membantu penulis dalam memberikan motifasi dan dorongan untuk dapat cepat menyelesaikan studi di program studi Sendratasik.
2. Drs. Hj. Sri Amnah, M.Si, Selaku Wakil Dekan Bidang Akademis Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberi izin peneliti dan memberikan dorongan supaya lebih cepat menyelesaikan penelitian.
3. Dr. Sudirman Shomary, MA, Selaku Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau

yang telah banyak membantu saya baik itu dalam bidang akademik maupun dalam bidang Administrasi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

4. H. Muslim, S.Kar., M.Sn, selaku Wakil Dekan Kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang memberikan pengarahan dan semangat kepada penulis.
5. Akhmad Suyono, M.Pd selaku Ketua Unit Pelayanan Teknis Kuliah Praktek Lapangan Pendidikan (UPT KPLP), yang telah banyak memberikan motivasi baik secara langsung maupun secara tidak langsung.
6. Dr. Nurmalinda, S.Kar., M,Pd selaku Ketua Progran Studi Sendratasik sekaligus pembimbing Utama, yang selalu memberikan bimbingan, semangat dan motivasi serta telah meluangkan waktunya untuk diskusi dan memberikan pengarahan-pengarahan kepada penulis agar cepat menyelesaikan studi.
7. Ali Darsono, S.Pd, M.Pd., selaku pembimbing Pendamping, yang selalu sabar memberikan bimbingan, semangat dan motivasi kepada penulis agar cepat menyelesaikan studi.
8. Seluruh Dosen Program Studi FKIP Sendratasik UIR yanag telah banayak memberikan dan mengajarkan ilmu-ilmu yang dimilikinya kepada penulis
9. Roswita S.Pd, selaku Guru mata pelajaran seni budaya di SMAN 2 Kampar, yang telah memberikan waktu kepada peneliti untuk melakukan penelitian.

10. Serta kepada kedua orang tua Bapak Lukman dan Ibunda Nur Syam yang selalu mendoakan dan memberi spirit baik itu berbentuk motifasi maupun meteri.
11. Serta kepada abang dan kakak, yang telah banyak memotifasi dan memberikan arahan-arahan kepada saya agar dapat cepat menyelesaikan studi
12. Sahabat terbaik saya Nopes Habibullah dan Zulhidayatul arbi yang selalu memotifasi dan memberi semangat kepada penulis.
13. Serta teman-teman Arvy weri swandana, Rima jannatih, Resi nurul Fadillah, dan Jefri Roki Nanda dan sahabat seangkatan yang selalu memotivasi dan memberikan semangat.
14. Kepada teman-teman SPW, Sisca, Yolanda, Adilla, Vika, Laina, Winda, Marlina, Tomi dan Hendra yang telah banyak memberikan motivasi dan semangat selama penulis menyusun Skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat, kesehatan, umur yang panjang, serta keberkahan, dan keselamatan serta tetap selalu dalam lindungan-Nya. Penulis telah berusaha sebaik mungkin dalam menulis Skripsi ini, jika pembaca menemukan kekurangan dan kesalahan mohon diberikan kritik dan saran agar dapat menjadi acuan penulis jika kelak penulis ada melakukan penulisan Skripsi guna melanjutkan pada jenjang pendidikan yang lebih tinggi lagi

Pekanbaru, Februari 2018

APRIANTO
NPM. 146710516



Dokumen ini adalah Arsip Milik :

Perpustakaan Universitas Islam Riau