

**ANALISIS PERTUNJUKAN TARI SILAT PONCAK 12 KABUPATEN
KAMPAR PROVINSI RIAU**

AGUNG SUKHANDA

NPM: 146710372

**PEMBIMBING UTAMA
PENDAMPING**

PEMBIMBING

Dewi Susanti, S.Sn., M.Sn

NIDN : 1001068101

Nike suryani, S.Sn., M.Sn

NIDN : 1025028701

ABSTRAK

Dalam penelitian berjudul Analisis Tari Silat Poncak 12 Kabupaten Kampar Provinsi Riau ini memiliki tema tentang pelestarian budaya di Kabupaten Kampar Provinsi Riau. Yang menjadi permasalahan diangkat oleh penulis yaitu mengenai pertunjukan tari Silat Poncak 12. Tujuan dari penelitian ini untuk menjelaskan secara umum hal-hal yang berkaitan dengan tari Silat Poncak 12 yang berfokus pada pertunjukan tari Silat Poncak 12. Menurut R.M Soedarsono Seni Pertunjukan sebagai disiplin yang masih muda, seperti halnya ilmu-ilmu humaniora yang lain yang juga belum begitu tua, selalu mengalami nasib yang sama dalam menggunakan pendekatan dan metode penelitiannya. Padahal seni pertunjukan dalam kehidupan manusia sangat sudah tua usianya dan memiliki fungsi bermacam-macam. Sumber data dalam penelitian ini didapatkan dari buku-buku yang berkaitan dengan pertunjukan tari. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan analisis datanya menggunakan teknik reduksi data, display data dan verifikasi data. Hasil dari penelitian ini adalah Tari Silat Poncak 12 banyak mendapatkan apresiasi karena telah memperkenalkan dan mengangkat budaya daerah. Dalam sebuah pertunjukan tari terdapat elemen-elemen yang berada di dalam Tari Silat Poncak 12.

kata kunci : Analisis, silat poncak 12