

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Masalah	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Konsep Ekstrakurikuler	11
2.2 Teori Kegiatan Ekstrakurikuler	13
2.3 Konsep Musik Tradisional Melayu.....	15
2.3.1 Sejarah Musik Tradisional Melayu.....	15
2.3.2 Pengertian Musik Tradisional Melayu.....	16
2.3.3 Konsep Musik Secara Umum.....	21
2.4 Teori Ekstrakurikuler Seni Musik Melayu.....	24
2.4.1 Proses Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Musik Tradisional Melayu.....	24
2.4.2 Pengenalan Instrumen Musik Melayu.....	27
2.4.3 Teknik Dasar Pada Musik Melayu.....	27
2.4.4 Kajian Relevan.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	31
3.1 Metode Penelitian	31
3.2 Lokasi Penelitian.....	32
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	33

3.3.1 Data Primer.....	33
3.3.2 Data Sekunder.....	34
3.4 Populasi dan Sampel.....	34
3.4.1 Populasi.....	34
3.4.2 Sampel.....	35
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.5.1 Observasi.....	36
3.5.2 Wawancara.....	37
3.5.3 Dokumentasi.....	38
3.6 Teknik Analisa Data.....	39
DAFTAR PUSTAKA.....	42
DAFTAR WAWANCARA.....	
DAFTAR NARA SUMBER.....	
LAMPIRAN.....	

