

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul : Peningkatan Hasil Belajar Siswa Seni Budaya Bermain Musik Ansamble Sejenis (Recorder) Melalui Metode *Drill* Di Kelas VII.a Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Kec. Seberida Kab. Indragiri Hulu Provinsi Riau Tahun Ajaran 2017-2018. Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (1) pada Program Studi Pendidikan Sendratasik Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

Penulisan dan penyusunan skripsi ini diselesaikan atas bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. Alzaber, M.Si. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan fasilitas sarana dan prasarana yang nyaman selama penulis melaksanakan perkuliahan.
2. Dr. Hj. Sri Amnah, S.Pd., M.Si. Selaku Wakil Bidang Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah banyak membantu penulis dalam hal Akademik perkuliahan.
3. Dr. Sudirman Shomary, M.A. Selaku Wakil Bidang Administrasi dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan kemudahan terhadap penulis mengikuti penulisan.

4. H. Muslim, S.Kar, M.Sn. Selaku Wakil Bidang Kemahasiswaan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan nasehat serta masukan yang berharga kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
5. Dr. Nurmalinda, S.Kar., M.Pd selaku Ketua Program Studi Sendratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau sekaligus sebagai pembimbing utama yang telah menyumbangkan tenaga, pikiran serta meluangkan waktunya dan memberikan bimbingan, petunjuk serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ali Darsono, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing pendamping yang telah menyumbangkan tenaga, pikiran serta meluangkan waktunya dan memberikan bimbingan, petunjuk serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen, Staf dan Karyawan Program Studi Sendratasik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau yang telah memberikan ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat dengan lancar menyelesaikan skripsi ini.
8. H. Syamsudin, S.Ag., M.Pd selaku kepala sekolah MTS Al-Ihsan Buluh Rampai yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian disekolah sehingga penulis dapat dengan lancar menyelesaikan skripsi ini.
9. Achmad Mumtakini, S.Pd selaku guru bidang studi seni budaya MTS Al-Ihsan Buluh Rampai yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan

penelitian disekolah sehingga penulis dapat dengan lancar menyelesaikan skripsi ini.

10. Kedua orang tua saya Ayahanda Sumadi dan Ibunda Supartinah yang selalu mencurahkan cinta dan kasih sayangnya, yang senantiasa memberikan dukungan moril dan materil kepada penulis, serta do'a yang tulus ikhlas tiada henti untuk ananda yang menjadi pijakan dan sandaran disaat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

11. Kakanda Fandi Suprianto, A.Md, kakak Ririn Lisnawati S.Pd, dan Putri Gustianingsih yang telah memberikan dukungan moril serta do'a kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

12. Seluruh teman-teman angkatan 2014 Program Studi Pendidikan Sendratasik khususnya, Lesi Dayang Sari, Prima Denis, Indah Pratiwi, Suwanti dan Endah Susanti dan semua teman-teman kelas Sendratasik kelas G.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, hal ini dikarenakan keterbatasan pengetahuan penulis. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun dan mendukung demi kesempurnaan penulisan skripsi ini sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Amin.

Pekanbaru, Maret 2018

Penulis