

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vi
ABSTRAK	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang dan Masalah.....	1
1.1.1 Latar Belakang	1
1.1.2 Masalah	9
1.2 Tujuan Penelitian	10
1.3 Ruang Lingkup Penulisan	10
1.3.1 Ruang Lingkup.....	10
1.3.2 Pembatasan Masalah	11
1.4 Penjelasan Istilah.....	11
1.5 Landasan Teoritis	12
1.5.1 Pengertian Stilistika	12
1.5.2 Diksi	14
1.5.3 Makna	16
1.5.3.1 Makna Kontekstual	18

1.5.3.2 Makna Konotatif	19
1.5.4. Puisi.....	20
1.6 Sumber Data.....	22
1.7 Metode Penelitian.....	22
1.7.1 Pendekatan Penelitian	22
1.7.2 Jenis Penelitian.....	22
1.7.3 Metode Penelitian.....	23
1.8 Teknik Penelitian	23
1.8.1 Teknik Pengumpulan Data.....	23
1.8.2 Teknik Analisis Data.....	24
BAB II PENGOLAHAN DATA	
2.1 Penyajian Data	25
2.2 Analisis Data	31
2.2.1 Penggunaan Kata (diksi)	31
2.2.2 Makna Kontekstual	44
2.2.2.1 Makna Kontekstual Situasi	45
2.2.2.2 Makna Kontekstual Tujuan.....	51
2.2.2.3 Makna Kontekstual Suasana Hati	56
2.2.2.4 Makna Kontekstual Objek	63

2.2.3 Makna Konotatif76

BAB III KESIMPULAN

3.1 Penggunaan Kata (diksi)83

3.2 Penggunaan Makna Kontekstual.....83

3.3 Makna Konotatif84

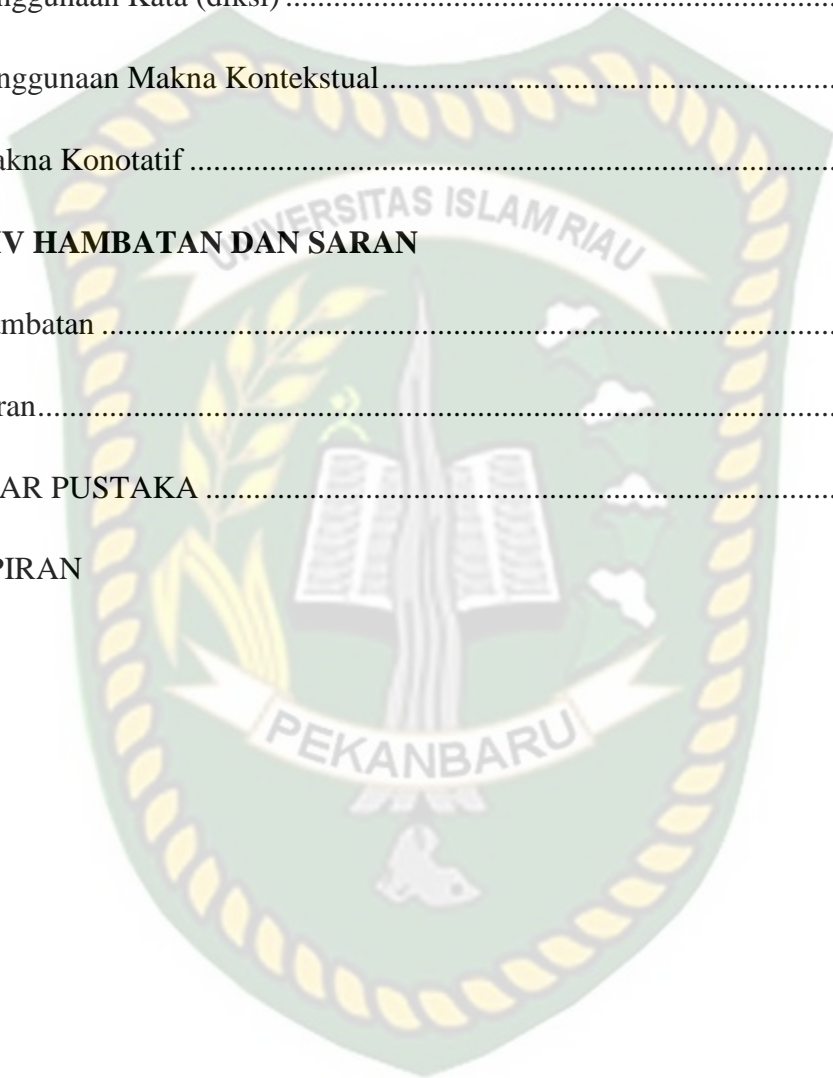
BAB IV HAMBATAN DAN SARAN

4.1 Hambatan85

4.2 Saran.....85

DAFTAR PUSTAKA86

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

1. Tabel 1 Penyajian Data Diksi Pada Kumpulan puisi Sekarangku Karya Zarry Hendrik.....	26
2. Tabel 2 penyajian data makna kontekstual pada kumpulan puisi sekarangku karya zarry hendrik.....	27
3. Tabel 3 penyajian data makna konotatif pada kumpulan puisi sekarangku karya zarry hendrik.....	30
4. Tabel 4 Penggunaan Kata (Diksi) Pada Kumpulan Puisi <i>Sekarangku</i> Karya Zarry Hendrik.....	40
5. Tabel 5 Analisis Makna Kontekstual Pada Kumpulan Puisi <i>Sekarangku</i> Karya Zarry Hendrik.....	69
6. Tabel 6 Analisis Makna Konotatif Pada Kumpulan Puisi <i>Sekarangku</i> Karya Zarry Hendrik.....	81