

ABSTRAK

Riza Pahlewi. 2018. Skripsi. Analisis Stilistika Pada Kumpulan Puisi *Sekarangku* Karya Zarry Hendrik. *Skripsi*. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.

Penelitian stilistika membicarakan tentang aspek penggunaan bunyi, penggunaan perkataan, diksi, leksikal, pembentukan ayat atau struktur sintaksis, kajian terhadap makna atau semantik, penelitian terhadap unsur-unsur drama bahasa dramatik, dan melihat gaya bahasa individualisme. Masalah dalam penelitian ini (1) bagaimanakah diksi yang terdapat pada kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik. (2)bagaimanakah makna kontekstual yang terdapat pada kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik. (3) bagaimanakah makna konotatif yang terdapat pada kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan dan menganalisis diksi, makna kontekstual dan makna konotatif pada kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik. Data yang terkumpul dideskripsikan, dianalisis, dan diinterpretasikan secara sistematis dan terperinci sesuai dengan masalah penelitian sehingga diperoleh gambaran yang sebenarnya tentang diksi, makna kontekstual dan makna konotatif padakumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik. Ruang lingkup penelitian ini termasuk ke dalam rusng lingkup ilmu sastra khususnya kritik sastra berkaitan dengan stilistika. Teori yang digunakan dalam penelitian ini mengacu kepada berbagai teori yaitu Sikana(2005) tentang stilistika, keraf (2010) tentang diksi, Pateda (2010) tentang makna kontekstual dan makna konotatif serta teori-teori pendukung lainnya. Data penelitian ini diambil dari kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pendekatan kualitatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*Library Research*), maksudnya penulis mengumpulkan data dengan cara mempelajari buku-buku referensidan hasil penelitian sejenis sebelumnya yang pernah dilakukan orang lain. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik hermeneutik. Teknik analisis data yaitu mengklasifikasikan data, menganalisis data dan menyimpulkan data.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa diksi yang terdapat pada kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik yaitu 10 data yang mengandung butir-butir sinonim dan 5 data yang mengandung kata khusus. Makna kontekstual yang terdapat pada kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik terdapat 54 yaitu makna kontekstual situasi terdapat 12 data , makna kontekstual tujuan terdapat 11 data, makna kontekstual suasana hati terdapat 18 data, dan makna kontekstual objek terdapat 13 data. Makna konotatif yang terdapat pada kumpulan puisi *Sekarangku* karya Zarry Hendrik yaitu terdapat 6 data.

Kata Kunci : Stilistika, Diksi, Makna Kontekstual dan Makna Konotatif