

ABSTRAK

Supirawati. 2018. *Skripsi*. Analisis Stilistika dalam Pantun Upacara Adat Perkawinan di Desa Gunung Sahilan Kecamatan Gunung Sahilan Kabupaten Kampar. Pekanbaru: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau.

Stilistika sebagai salah satu sub ilmu dalam kesusastraan, banyak berperan dalam pengkajian sastra karena stilistika mengkaji cara sang sastrawan memanfaatkan unsur dan kaidah-kaidah kebahasaan dengan mencari efek-efek yang ditimbulkan oleh penggunaan bahasa. Masalah yang penulis analisis dalam penelitian ini adalah: (1) bagaimanakah penggunaan majas dalam pantun upacara adat perkawinan di Desa Gunung Sahilan Kecamatan Gunung Sahilan Kabupaten Kampar? (2) Bagaimanakah pilihan kata (diksi) yang terdapat dalam pantun upacara adat perkawinan di Desa Gunung Sahilan Kecamatan Gunung Sahilan Kabupaten Kampar? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) majas yang terdapat dalam pantun upacara adat perkawinan di Desa Gunung Sahilan Kecamatan Gunung Sahilan Kabupaten Kampar dan (2) diksi yang terdapat dalam pantun upacara adat perkawinan di Desa Gunung Sahilan Kecamatan Gunung Sahilan Kabupaten Kampar. Teori yang digunakan yaitu Nurgiyantoro (2014), dan Gorys Keraf (2010), pendekatan yang digunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian lapangan (*field research*). Metode yang digunakan adalah metode deskriptif. Sumber data yang digunakan adalah seluruh bait pantun adat perkawinan di Desa Gunung Sahilan Kecamatan Gunung Sahilan Kabupaten Kampar yang berjumlah 17 bait. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, dokumentasi, dan rekaman. Hasil penelitian ini terdapat 3 majas dan 5 pilhan kata. Majas simile 1 kutipan, majas metafora 1 kutipan, majas alegori 3 kutipan. Pilihan kata denotasi 19 kutipan, pilihan kata konotasi 3 kutipan, pilihan kata umum 1 kutipan, pilihan kata khusus 3 kutipan, dan pilihan kata bersinonim 2 kutipan.

Kata Kunci: Analisis, Stilistika, Pantun, Upacara dan Perkawinan.