

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
ABSTRAK	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 <i>Latar Belakang dan Masalah</i>	1
1.1.1 Latar Belakang	1
1.1.2 Masalah	6
1.2 <i>Tujuan Penelitian</i>	6
1.3 <i>Ruang Lingkup, Pembatasan, dan Teori</i>	7
1.3.1 Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.3.2 Pembatasan Masalah Penelitian.....	7
1.3.3 Penjelasan Istilah.....	8
1.4 <i>Anggapan Dasar dan Teori</i>	9
1.4.1 Anggapan Dasar	9
1.4.2 Teori	9
1.4.2.1 Teori Pragmatik	9
1.4.2.2 Tindak Tutur	10
1.4.2.3 Tindak Tutur Ilokusi	13
1.4.2.4 Klasifikasi Tindak Tutur Ilokusi	14
1.4.2.5 Tindak Tutur Ilokusi Direktif	16
1.4.2.6 Tokoh Utama Film	29
1.5 <i>Metodologi Penelitian</i>	33
1.5.1 Pendekatan Penelitian	33
1.5.2 Jenis Penelitian	34
1.5.3 Metode Penelitian	34
1.6 <i>Sumber Data</i>	35
1.7 <i>Teknik Penelitian</i>	35
1.7.1 Teknik Pengumpulan Data	35

1.7.2	Teknik Analisis Data	35
1.8	<i>Tempat dan Waktu Penelitian</i>	37
1.8.1	Tempat Penelitian	37
1.8.2	Waktu Penelitian	37
BAB II	PENGOLAHAN DATA	39
2.1	<i>Deskripsi Data</i>	39
2.1.1	Data Tindak Tutur Direktif dalam Tindak Ilokusi pada Tindak Tutur Tokoh Utama yang Terdapat dalam Film <i>Catatan Akhir Kuliah</i> Sutradara Jay Sukmo	39
2.2	<i>Analisis Data</i>	48
2.2.1	Tindak Tutur Direktif Perintah dalam Tindak Ilokusi pada Tindak Tutur Tokoh Utama Film <i>Catatan Akhir Kuliah</i> Sutradara Jay Sukmo	49
2.2.2	Tindak Tutur Direktif Permintaan dalam Tindak Ilokusi pada Tindak Tutur Tokoh Utama Film <i>Catatan Akhir Kuliah</i> Sutradara Jay Sukmo....	56
2.2.3	Tindak Tutur Direktif Ajakan dalam Tindak Ilokusi pada Tindak Tutur Tokoh Utama Film <i>Catatan Akhir Kuliah</i> Sutradara Jay Sukmo	62
2.3	<i>Interpretasi Data</i>	70
BAB III	KESIMPULAN	72
3.1	<i>Tindak Tutur Direktif Perintah dalam Tindak Ilokusi</i>	72
3.2	<i>Tindak Tutur Direktif Permintaan dalam Tindak Ilokusi</i>	73
3.3	<i>Tindak Tutur Direktif Ajakan dalam Tindak Ilokusi</i>	73
BAB IV	HAMBATAN DAN SARAN	74
4.1	<i>Hambatan</i>	74
4.2	<i>Saran</i>	74
	DAFTAR PUSTAKA	76

DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Jadwal Penelitian	38
2. Klasifikasi Data Tindak Ilokusi pada Tindak Tutur Tokoh Utama Film <i>Catatan Akhir Kuliah</i> Sutradara Jay Sukmo	69

