

ABSTRAK

Nurul Hamdiatul Fadila. 2018. Skripsi: Analisis Konteks Wacana dalam Cerita Anak-anak Majalah *Bobo* Terbitan Februari 2018

Memperhatikan konteks sangat penting saat membaca. Tanpa memperhatikan konteks, penulis tidak dapat memperoleh makna dari bacaan secara tepat. Untuk itu, saat membaca harus memperhatikan unsur-unsur konteks. Masalah yang diteliti dalam penelitian ini adalah Bagaimanakah konteks wacana yang terdapat dalam cerita anak-anak majalah *Bobo* terbitan Februari 2018? Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan, menganalisis dan menyimpulkan konteks wacana dalam cerita anak-anak majalah *Bobo* terbitan Februari 2018. Teori dalam penelitian ini menggunakan teori Djajasudarma (2012), Sudaryat (2009) dan teori-teori yang mendukung lainnya. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif, pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian perpustakaan. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi dan teknik hermeneutik. Simpulan dari hasil penelitian ini terdapat delapan unsur konteks wacana yakni (1) Latar (*setting* dan *scene*) yang mengacu pada tempat dan waktu di ruang guru, ke ruang kelas, saatnya makan siang, duduk di sofa; (2) Peserta (*partisipants*) yang terlibat dalam keseluruhan cerita diantaranya Miara, Feli, Misy, Ve; (3) Hasil (*ends*) yang dimunculkan dalam cerita yakni Miara berpura-pura pandai memasak di hadapan teman-temannya bertujuan agar tidak ada yang tahu kalau dia tidak bisa memasak; (4) Amanat (*message*) yaitu memberikan pesan tentang kejujuran; (5) Cara (*key*) yang dimunculkan dalam cerita yakni dengan cara tidak tenang, tergesa-gesa, putus asa; (6) Sarana (*instrument*) ditemukan secara keseluruhan, yaitu menggunakan bahasa tulis dalam majalah *Bobo*; (7) Norma (*norms*) secara keseluruhan menggunakan norma diskusi; (8) Jenis (*genre*) disampaikan dalam bentuk narasi.

Kata Kunci: Analisis Konteks Wacana, Cerita Anak-anak Majalah *Bobo*