

DAFTAR PUSTAKA

- Adiyatno Sam Devi. 2013. "Unsur Erotisme pada Kumpulan Cerpen *Jangan Main-Main Karya Djenar Maesa Ayu*". *Skripsi*. FKIP Universitas Taduluko.
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Malang :Sinar Baru Algensindo FPBS IKIP.
- Atmazaki. 2005. *Ilmu Sastra: Teori dan Terapan*. Padang: Citra Budaya Indonesia
- Damru, Marilda Ali. 2011, "Erotisme dalam Kumpulan Cerpen Djenar Maesa Ayu *Jangan Main-Main (dengan kelaminmu): Sebuah Tinjauan Semiotika*". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Darmojuwono, Setiawati. 1994. "Erotisme dalam Bahasa", dalam *Lembaran Sastra* (Edisi Khusus). Jakarta: Universitas Indonesia
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Emzir, dan Rohman, Saifur. 2015 *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Esten, Mursal. 1990. *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: CV Angkasa.
- Mangkusudarmo, Soeharto. 2005. Erotisme Dalam Teks Sastra Jawa kuna. *Humaniora* vol 17 Nomor 1 Februari 2005. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Hamidy, UU. 1983. *Pembahasan Karya Fiksi dan Puisi*. Pekanbaru : Bumi Pustaka
- Hoed, Benny H. 2014 *Semiotik dan dinamika sosial Budaya*. Komunitas Bambu
- Hoerip, Satyagraha. 1982. *Sejumlah Masalah Sastra*. Jakarta: Sinar Harapan
- Jabrohim. 2012. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Puataka Pelajar
- Jayanti, Etri. 2013. "Erotisme dalam Novel *Nayla Karya Djenar Maesa Ayu*" *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* vol 1 no 2 Maret 2013; seri C 164-240. Padang: Universitas Negeri Padang
- Lesmana, T. (1995). *Pornografi dalam Media Massa*. Jakarta. Puspa Swara
- Luxemburg, Jan Van, dkk. 1982. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta. Gramedia.
- Naibaho, Susiana Br. 2013. "Erotisme dalam *Lirik Lagu Dangdut Indonesia (Analisis Semiotika Terhadap Lirik Lagu Cinta Satu Malam, Mojok Di Malam Jumat Dan Aw Aw Oleh Melinda)*. *Jurnal*
- Nyoman Kutha Ratna. 2009. *Stilistika Kajian puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Pradopo, Rachmat Djoko. dkk. 2011. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Purba, Antilan. 2010. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Roziyah. 2014 “Unsur Erotis dalam Novel di Malaysia dan Indonesia Satu Analisis Stilistika”. *Jurnal Bahasa* vol 9 Nomor 2 Oktober 2014. Pekanbaru: FKIP Universitas Islam Riau.

Salam, Burhannuddin. 2012. *Etika Individual Pola Dasar Filsafat Moral*. Jakarta: Rineka Cipta.

Short dan Leech. www.Borntosilent.wordpress.com/2011/02/04/novel/. Di unggah pada tanggal 28 November, jam 02.28

Teeuw, A. 2013. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.

Wahyuni, Ristri. 2014. *Kitab Lengkap Puisi Prosa dan Pantun Lama*. Yogyakarta: Saufa.

Wellek, Renne dan Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.

