

## ABSTRAK

Nelfi, Junita. 2018. Skripsi: Sastra Ekologis dalam Novel *Tanjung Kemarau* Karya Royyan Julian.

---

Urgensi dalam penelitian ini yaitu berupaya menyadarkan masyarakat untuk peduli terhadap lingkungan. Oleh karena itu, diperlukannya penelitian-penelitian yang membahas tentang lingkungan seperti penelitian sastra ekologis. Sastra ekologis menjadi jembatan untuk menjawab keterkaitan sastra dan lingkungannya. Hal inilah yang membuat penelitian ini menarik untuk dilakukan. Masalah penelitian yang diteliti adalah bagaimanakah sastra ekologis dalam novel *Tanjung Kemarau* karya Royyan Julian. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan, menganalisis, menginterpretasikan, dan menyimpulkan sastra ekologis dalam novel *Tanjung Kemarau* karya Royyan Julian. Teori yang digunakan dalam bukunya Endraswara, Sikana, Wiyatmi, dkk., dan teori pendukung lainnya. Sumber data penelitian ini adalah novel *Tanjung Kemarau* karya Royyan Julian terbitan Oktober 2017. Data penelitian ini adalah kata, frasa, klausa, kalimat, dan paragraf yang mengandung unsur sastra ekologis dalam novel *Tanjung Kemarau* karya Royyan Julian. Hasil dan kesimpulan dari data yang telah diklasifikasi dan dianalisis terdapat 97 data mengandung konsep sastra ekologis. Berdasarkan analisis sastra ekologis dalam novel *Tanjung Kemarau* karya Royyan Julian di atas menunjukkan bahwa pengarang dari novel tersebut memiliki rasa peduli terhadap lingkungan. Novel *Tanjung Kemarau* juga mengajak pembaca untuk peduli terhadap lingkungan.

Kata kunci: bumi, ekologis, novel, pencemaran, sastra