

## ABSTRAK

**Martha. 2018. Skripsi. Perwatakan Dan Konflik Tokoh dalam Novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* Karya Fredrik Backman**

---

Novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backman mengisahkan tentang seorang anak yang harus memberikan surat kepada tetangga Neneknya. Penulis tertarik melakukan penelitian ini karena dalam novel ini terkandung perwatakan dan konflik yang sering kita lihat pada kehidupan. Masalah yang ditetapkan dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimanakah perwatakan tokoh dalam novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backma?, (2) Bagaimanakah konflik tokoh dalam novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backman? Penelitian ini bertujuan untuk mengumpulkan data dan informasi serta mengetahui tentang (1) perwatakan tokoh dalam novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backman. (2) konflik tokoh dalam novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backman. teori yang digunakan dalam penelitian ini mengacu pada teori Minderop Albertine (2010), Aminuddin (2013), dan Burhan Nurgiyantoro (2013). Pendekatan penelitian adalah pendekatan kualitatif. Jenis penelitian adalah penelitian kepustakaan (*Library Reseach*). Penelitian ini menggunakan metode deskriptif. Pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik Hermeneutik yaitu teknik baca, catat, dan simpulkan. Teknik analisis data penelitian ini adalah dikumpulkan, dikelompokkan, menginterpretasikan, dan menyimpulkan. Sumber data adalah seluruh isi novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backman: Jakarta, 2016, cetakan pertama, terdiri dari 34 bagian dan 479 halaman. Data yang diambil dalam penelitian ini adalah dalam bentuk kata dan kalimat yang menggambarkan perwatakan dan konflik tokoh dalam novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backman. Hasil penelitian menyimpulkan beberapa perwatakan dari 9 tokoh diantaranya adalah perwatakan tokoh utama Elsa mempunyai perwatakan egois, pemarah, dan licik. Nenek mempunyai perwatakan pemarah. Ulrika mempunyai perwatakan pemarah. Britt-Marie mempunyai perwatakan cerewet. Dad mempunyai perwatakan peragu. Sang Monster mempunyai perwatakan galak. Perempuan Rok Hitam mempunyai perwatakan sompong. Alf mempunyai perwatakan pemarah. Kent mempunyai perwatakan sompong. Dalam novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* karya Fredrik Backman terdapat konflik internal terjadi pada Elsa, Nenek, Ulrika, Britt-Marie, Dad, Sang Monster, Alf, dan Kent. Konflik eksternal terjadi pada tokoh Elsa dengan Nenek, Elsa dengan Ulrika, Elsa dengan Alf.

Kata kunci: Perwatakan, Konflik Tokoh, Novel *My Grandmother Asked Me To Tell You She'S Sorry* Karya Fredrik Backman.