

ABSTRAK

M. Zulfahmi. Skripsi. 2018. Psikoanalisis dalam Novel Mengaku Rasul Karya Ollie.

Penelitian ini memperlihatkan fenomena yang berkaitan dengan novel *Mengaku Rasul* Karya Ollie. Novel ini terdapat konflik dan kepribadian tokoh, sehingga sangat menarik untuk di analisis. Masalah yang terdapat dalam penelitian ini adalah (1) Bagaimanakah konflik tokoh dalam novel *Mengaku Rasul* karya Ollie, (2) Bagaimanakah kepribadian tokoh dalam novel *Mengaku Rasul* karya Ollie. Tujuan penelitian ini adalah untuk menemukan, mendeskripsikan, menganalisis, menginterpretasi, dan menyimpulkan konflik kepribadian tokoh dalam novel *Mengaku Rasul* Karya Ollie. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Mana Sikana (2005), Burhan Nurgiyantoro (2012) serta teori-teori yang relevan dengan penelitian ini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif, pendekatan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif, dan jenis penelitian yang digunakan *Library Research* (penelitian Perpustakaan). Berdasarkan hasil penelitian, terdapat konflik internal dan eksternal yang terdapat dalam novel *Mengaku Rasul* karya Ollie. Simpulan dari penelitian ini adalah terdapat konflik internal dan eksternal yang terdapat dalam novel *Mengaku Rasul* karya Ollie, dan hasil penelitian kepribadian tokoh yang terdapat dalam novel *Mengaku Rasul* karya Ollie yaitu perkembangan simbolik dan perkembangan real.

Kata Kunci: Kepribadian, Konflik, *Mengaku Rasul*, Novel, Tokoh.

