

DAFTAR PUSTAKA

- Afwina, Nariah. 2012. "Analisis Semiotik Dalam Kumpulan Cerita *Tuhan Maha Tahu, Tapi Dia Menunggu* Terjemahan Anton Kurnia". *Skripsi*. Pekanbaru: FKIP Universitas Islam Riau
- Budiman. Kris. 2011. *Semiotika Visual Konsep, Isu dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Danesi, Marcel. 2004. *Pesan, Tanda, dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Diana, Ani. 2016. Kajian Semiotik Pada Kumpulan Cerpen *Sekuntum Mawar Di Depan Pintu* Karya M. Arman A.Z. *Jurnal Pesona*, (Online), Jilid 2, No. 1, (<http://ejournal.stikipmpringsewu-lpg.ac.id/index.php/pesona>, diakses 11 Oktober 2017).
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Teori Kritik Sastra*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Hamidy, UU. 2003. *Metodologi Penelitian: Disiplin Ilmu-Ilmu Sosial dan Budaya*. Pekanbaru: Bilik Kreatif Press.
- Hoed, Benny H. 2014. *Semiotik & Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Jabbar, Fakhrunnas MA. 2017. *Lembayung Pagi, 30 Tahun Kemudian*. Pekanbaru: Tiraskita.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Lestari, Emi. 2013. Analisis Semiotik Dalam Antologi *Warisan Geguritan Macapat* Karya Suwardi. *Jurnal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa- UMP*, (Online), Jilid 2, No. 3, (<http://ejournal.umpwr.ac.id>, diakses 11 Oktober 2017).
- Noor, Juliansyah. 2011. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: prenadamedia Group.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oktaviana, Sandra. 2014. "Analisis Semiotik Dalam Lirik Lagu Album *Our Biggest Thing Ever* Karya Band *Last Child*". *Skripsi*. Pekanbaru: FKIP Universitas Islam Riau.

- Pateda, Mansoer. 2001. *Semantik Leksikal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Pradopo, Rachmad Djoko. 2010. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2011. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Purba, Antilan. 2010. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rawung, Lidya Ivana. 2013. Analisis Semiotika Pada Film Laskar Pelangi. *Journal Acta Diurna*, (Online), Jilid 1, No. 1, (<https://ejournal.unsrat.ac.id>, diakses 11 Oktober 2017).
- Santosa, Puji. 1993. *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Bandung: Angkasa.
- Semi, Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV Angkasa.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Bandung.
- Sumarta, Karsinem. 2015. *Menulis Karya Ilmiah*. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.
- Taufik. 2015. "Analisis Semiotik Novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* Karya H. Abdul Malik Karim Amrullah". *Skripsi*. Pekanbaru: FKIP Universitas Islam Riau.
- Wahyuni, Ristri. 2014. *Kitab Lengkap Puisi, Prosa dan Pantun Lama*. Yogyakarta: Saufa.