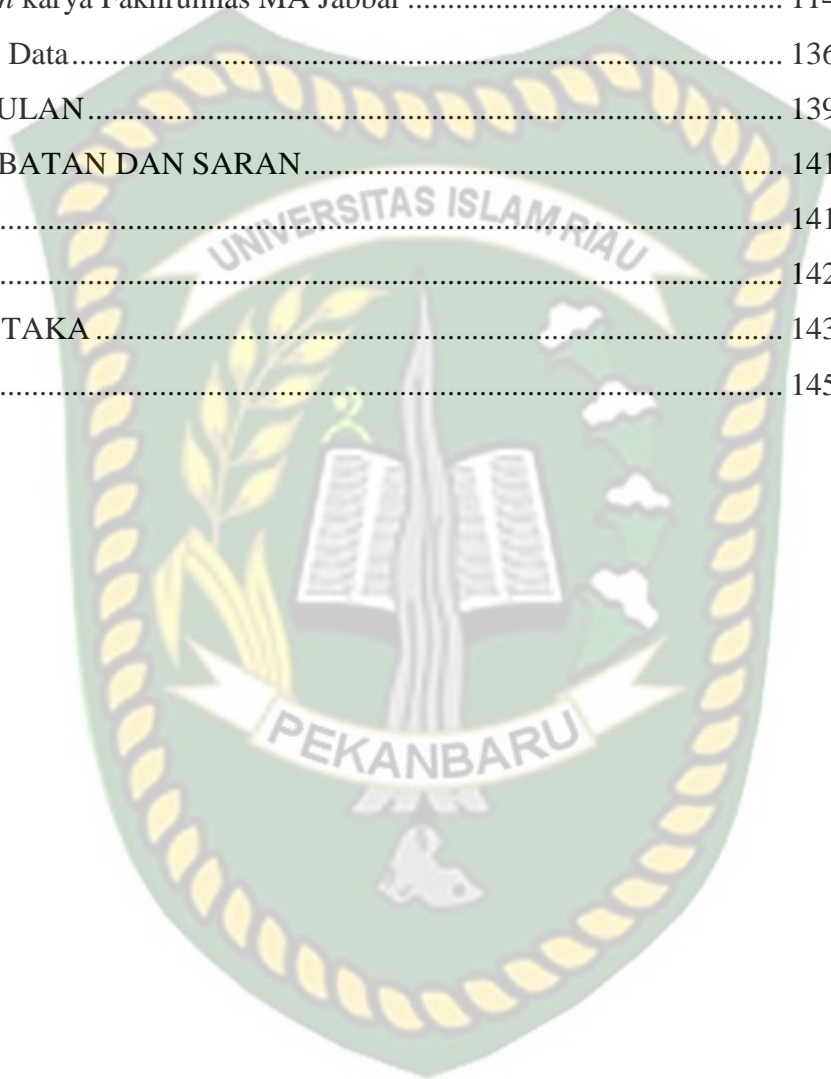


DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------------|-----|
| KATA PENGANTAR | i |
| DAFTAR ISI..... | iv |
| DAFTAR TABEL..... | vi |
| ABSTRAK..... | vii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang dan Masalah..... | 1 |
| 1.1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.1.2 Masalah Penelitian | 12 |
| 1.2 Tujuan Penelitian | 12 |
| 1.3 Ruang Lingkup Penelitian..... | 13 |
| 1.3.1 Pembatasan Masalah..... | 13 |
| 1.3.2 Penjelasan Istilah | 14 |
| 1.4 Anggapan Dasar dan Teori | 15 |
| 1.4.1 Anggapan Dasar..... | 15 |
| 1.4.2 Teori..... | 15 |
| 1.4.2.1 Semiotik | 15 |
| 1.4.2.2 Tanda..... | 17 |
| 1.4.2.3 Ikon | 19 |
| 1.4.2.4 Indeks..... | 21 |
| 1.4.2.5 Simbol..... | 22 |
| 1.5 Penentuan Sumber Data..... | 24 |
| 1.5.1 Sumber Data..... | 24 |
| 1.5.2 Data..... | 25 |
| 1.6 Metodologi Penelitian..... | 26 |
| 1.6.1 Pendekatan Penelitian | 26 |
| 1.6.2 Jenis Penelitian..... | 26 |
| 1.6.3 Metode Penelitian | 26 |
| 1.7 Teknik Pengumpulan Data..... | 27 |
| 1.8 Teknik Analisis Data..... | 28 |
| BAB II PENGOLAHAN DATA | 29 |
| 2.1 Deskripsi Data..... | 29 |
| 2.2 Analisis Data..... | 72 |

| | |
|---|-----|
| 2.2.1 Analisis ikon yang terdapat dalam kumpulan cerpen <i>Lembayung Pagi, 30 Tahun Kemudian</i> karya Fakhrunnas MA Jabbar | 72 |
| 2.2.2 Analisis indeks yang terdapat dalam kumpulan cerpen <i>Lembayung Pagi, 30 Tahun Kemudian</i> karya Fakhrunnas MA Jabbar | 90 |
| 2.2.3 Analisis simbol yang terdapat dalam kumpulan cerpen <i>Lembayung Pagi, 30 Tahun Kemudian</i> karya Fakhrunnas MA Jabbar | 114 |
| 2.3 Interpretasi Data..... | 136 |
| BAB III SIMPULAN..... | 139 |
| BAB IV HAMBATAN DAN SARAN..... | 141 |
| 4.1 Hambatan | 141 |
| 4.2 Saran | 142 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 143 |
| LAMPIRAN..... | 145 |



DAFTAR TABEL

| | | |
|---------|--|----|
| TABEL 1 | Ikona yang terdapat dalam kumpulan cerpen <i>Lembayung Pagi, 30 Tahun Kemudian</i> karya Fakhrunnas MA Jabbar | 29 |
| TABEL 2 | Indeks yang terdapat dalam kumpulan cerpen <i>Lembayung Pagi, 30 Tahun Kemudian</i> karya Fakhrunnas MA Jabbar | 40 |
| TABEL 3 | Simbol yang terdapat dalam kumpulan cerpen <i>Lembayung Pagi, 30 Tahun Kemudian</i> karya Fakhrunnas MA Jabbar | 58 |

