

ABSTRAK

Enny Melita. 2016. *Skripsi*. Prinsip Kerja Sama dalam Tuturan Performatif Acara Just Alvin Episode ‘*Nothing Is Impossible*’ di Metro Tv

Tuturan performatif merupakan tuturan yang pengutaraannya digunakan kepada lawan tuturnya untuk melakukan tindakan mohon maaf, berjanji, bertaruh, mengumumkan, berterimakasih dan meresmikan.. Berdasarkan tuturan dalam pragmatik terdapat tuturan performatif dan prinsip kerja sama. Masalah penelitian ini yaitu: (1) Apa sajakah tuturan performatif Acara Just Alvin Episode “*Nothing Is Impossible*” di Metro Tv. (2) Apa sajakah prinsip kerja sama dalam tuturan performatif Acara Just Alvin Episode “*Nothing Is Impossible*” di Metro Tv. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori tentang tuturan Performatif oleh Wijana (1996:24). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dari 30 tuturan performatif yang melakukan tindakan mengumumkan 23 tuturan dan tindakan berterimakasih 7 tuturan . penelitian ini menyimpulkan 1) maksim kuantitas ditemukan a) 2 tuturan untuk tuturan performatif mengumumkan; b) 5 tuturan untuk tuturan performatif berterima kasih; 2) Maksim kualitas ditemukan a) 4 tuturan untuk tuturan performatif mengumumkan; b) 6 tuturan untuk tuturan performatif berterima kasih; 3) Maksim relevansi ditemukan ; a) 11 tuturan untuk tuturan performatif mengumumkan ; b) 1 tuturan untuk tuturan performatif berterimakasih ; 4) maksim pelaksanaan/ cara ditemukan ; a) 2 tuturan untuk tuturan performatif mengumumkan; b) tidak ditemukan tuturan dalam tuturan performatif berterimakasih

Kata kunci : Tuturan Performatif, Prinsip Kerja Sama, Just Alvin, Metro Tv.