

DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Depdiknas. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Desih Pratiwi, dkk. 2018. Analisis Semantik Pada Puisi Cintaku Jauh di Pulau Karya Chairil Anwpar. Volume 1 Nomor 5. Siliwangi.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fatmalinda, Laili. 2016. Stilistika dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata. Volume:1 Edisi: 5. Malang.
- Finoza, Aminuddin. 2008. *Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
- Hamidy dan Yusrianto. 2003. *Metodologi Penelitian Disiplin Ilmu-Ilmu Sosial dan Budaya*. Pekanbaru: Bilik Kreatif Press.
- _____. 2012. *Pemahaman Karya Fiksi dan Puisi*. Pekanbaru: Bilik Kreatif Press.
- Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kushartanti, dkk (ed.). 2007. *Pesona Indonesia: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Latifah, Chori. 2016. Penggunaan Diksi dalam Karangan Berita Siswa Sekolah Menengah Pertama. Volume:4 Edisi:1. Surakarta.
- Mega Sarfina, 2016. “Diksi dan Citraan dalam Kumpulan Puisi di Hadapan Rahasia karya Adimas Imanuel”. Pekanbaru: *Skripsi* FKIP Universitas Islam Riau.
- Meliza, 2015. “Analisis Stilistika pada Lirik Lagu Ebiet G. Ade dalam *Album Cintaku Kandas di Rerumpunan Nyanyian Kasmaman*”. Pekanbaru: *Skripsi* FKIP Universitas Islam Riau.
- Noni Andriyani, 2013.” “Kekhasan Penggunaan Bahasa Mario Teguh dalam Ceramah Motivasi Mario Teguh di Acara Golden Ways Metro Tv”.Peadang:*Tesis* FKIP Universitas Negeri Padang.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Stilistika*. Yogyakarta: Gajah Mada. University Press
- Putra, Muhamad De. 2017. *Kumpulan Puisi Hikayat Anak-anak Pendosa*. Yogyakarta: Gombang Buku Budaya.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2010. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada. University Press.

Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *“Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya”*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Romanita, 2015. *“Analisis Stilistika dalam Puisi Rubrik Rangi Harian Pagi Riau Pos Terbitan Bulan Oktober 2014”*. Pekanbaru: Skripsi FKIP Universitas Islam Riau.

Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo.

Sikana, Mana. 1986. *“Kritikan Sastera Pendekatan dan Kaedah”*. Petaling Jaya: Fajar Bakti.

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumarta, Karsinem. 2013. *Cara Mudah Menulis Skripsi*:

Susi Wulandari, 2016. *“Analisi Unsur Stilistika dalam Acara Mario Teguh Golden Ways”*. Pekanbaru: Skripsi FKIP Universitas Islam Riau.

Wellek Rene, dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan Terjemahan Madani Budianto*. Jakarta: PT Gramedia.

Zuriah, Nurul. 2007. *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

