

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan ke hadirat Allah Swt. karena nikmat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang telah direncanakan yang berjudul “Analisis Psikologi Sastra dalam novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye”. Proposal ini diajukan sebagai salah satu syarat guna mencapai gelar sarjana Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Riau pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Banyak kendala dan tantangan yang penulis hadapi dan begitu banyak pula pihak yang turut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah ikut andil dalam pembuatan skripsi ini. Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Drs. Alzaber, M.Si. sebagai Dekan FKIP UIR yang selalu memantau aktivitas di kampus, serta memberi arahan selama menjalani perkuliahan dan memberi izin untuk menyelesaikan skripsi ini;
2. Muhammad Mukhlis, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Universitas Islam Riau. Sekaligus yang mengurus mahasiswa dengan sabar;
3. Drs. Supryadi, M.Pd. selaku pembimbing utama yang telah membantu memberikan bimbingan agar skripsi yang penulis buat sesuai dengan apa yang diharapkan;

4. Sri Rahayu, M.Pd. selaku pembimbing pendamping yang juga telah memberikan banyak bimbingan dan saran yang sangat berarti bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini;
5. dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra FKIP UIR yang tidak pernah lelah dalam mengajar dan mendidik penulis, mengajarkan ilmu pengetahuan yang berguna untuk menyalurkan kembali ilmu pengetahuan yang didapat;
6. orang tua tercinta dan tersayang, ayahanda Bustami dan Ibunda Marmi, yang berkorban jiwa dan raga demi kesuksesan penulis, yang tidak henti-hentinya memberikan segala doa, memberikan semangat kepada penulis dalam semangat belajar demi mencapai cita-cita, semoga penulis menjadi pribadi yang lebih baik dan dapat membanggakan orang tua;
7. keluarga besar yang tercinta abang Afrizal, kakak Fitriya, abang Lita Warman, S.H., M.H., kakak Maymunah dan Abang Pedy terima kasih pengorbanannya selama ini membantu penulis dalam segi moril dan material.
8. sahabat tersayang Siti Marwiyah, S.Farm. yang selalu menyemangati, dan memberikan motivasi selama 10 tahun belakangan ini baik suka maupun duka. Terimakasih juga untuk pengorbanannya terutama perhatian, kasih sayang, dan kesetiannya;
9. teman-teman seperjuangan Tommy Rafeldi, S.Pd., Andika Saputra, S.Pd., April Rahmadianto, S.Pd, Deni Afrial, dan seluruh angkatan 2011 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia khususnya rekan-rekan kelas E yang tidak bisa penulis sebutkan namanya satu per satu yang telah

menyumbangkan saran dan kritik dalam penulisan proposal ini. Semoga semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis mendapat ridho dari Allah Swt. Penulis telah berusaha semaksimal dalam penyusunan proposal ini. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun demi kesempurnaan proposal ini jika masih terdapat kesalahan. Semoga proposal ini dapat bermanfaat secara teoretis dan praktis bagi pembaca serta semua pihak yang membutuhkan.

Pekanbaru, Maret 2018

Penulis

