

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Fitry, Fatimah. 2013. "Gaya Bahasa dan Citraan dalam Mantra Pelindung Diri di Desa Panipahan Kecamatan Pasir Limau Kapas Kabupaten Rokan Hilir". *Skripsi*. UIR Pekanbaru
- Arifin dan Amran Tasai. 2008. *Cermat Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Akademika Pressindo
- Depdiknas. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Emzir dan Saifur Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Fenoza, Lamuddin. 2008. *Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Diksi Insan Mulia
- Fitri, Lia Dimai. 2014. "Citraan dalam Kumpulan Sajak *Tebaran Mega* karya Sutan Takdir Alisjahbana". *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Universitas Negeri Padang*. (Online). liadimaifitri@yahoo.co.id. Diakses 10 Maret 2017.
- Fitriani, Yulia. 2014. "Analisis Bahasa Kiasan dan Pemilihan Kata dalam Kumpulan Puisi *Do'a Untuk Anak Cucu* Karya W.S Rendra". *Skripsi*. UIR Pekanbaru.
- Hamidy, UU. 2012. *Pembahasan Karya Fiksi dan Puisi*. Pekanbaru: Unri Press
- . dan Edi Yusrianto. 2003. *Metodologi Penelitian Disiplin Ilmu-Ilmu Sosial dan Budaya*. Pekanbaru: Bilik Kreatif Press
- Hanafi, Abdul Halim. 2011. *Metodologi Penelitian Bahasa*. Jakarta: Diadet Media
- Hasanuddin. WS. 2002. *Membaca dan Menilai Sajak: Pengantar Pengkajian dan Interpretasi*. Bandung: CV Angkasa
- [Http://www.sinonimkata.com/sinonim-152523-html](http://www.sinonimkata.com/sinonim-152523-html).
- Indriawan, Teguh. 2013. *Pribahasa Puisi Pantun Sajak*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI
- Jalil, Danie Abdul. 1990. *Teori Dan Periodisasi Puisi Indonesia*. Bandung: Angkasa
- Jayanti, Iin. 2010. "Gaya Bahasa dan Citraan dalam Kumpulan Puisi *Tanah Airku Melayu* Karya Fakhrunnas Ma Jabbar". *Skripsi*. UIR Pekanbaru.
- Keraf, Gorys. 1999. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

- . 1994. *Komposisi*. Jakarta: Nusa Indah
- Moleong, Lexi J. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munir, Saifur. 2013. “Diksi dan Majas dalam Kumpulan Puisi *Nyanyian dalam Kelam Karya Sutikno W.S: Kajian Stilistika*”. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Universitas Negeri Semarang*. (Online). Diakses 11 Maret 2017.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- PM, Redaksi. 2012. *Sastra Indonesia Paling Lengka*. Jawa Barat: Pustaka Makmur
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2010. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rafiek. 2012. *Teori Sastra: Kajian Teori dan Praktik*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Sarbini, Waqid. 2015. “Citraan Dalam Kumpulan Puisi *Tuhan Kita Begitu Dekat Karya Abdul Hadi W.M.: Kajian Stilistika dan Implementasinya Dalam Pelajaran Bahasa Indonesia Di SMA*”. *Jurnal Pendidikan Sastra Indonesia dan Daerah Universitas Muhammadiyah Surakarta*.(Online). Diakses 25 April 2017.
- Semi, Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV. Angkasa
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Wardoyo, Sigit Mangun. 2013. *Teknik Menulis Puisi*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga
- . 2005. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama