

ABSTRAK

Marianti. 2017. Skripsi. Analisis Citraan dan Diksi dalam Buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan puisi pilihan Riau pos 2014).

Puisi merupakan salah satu bentuk tulisan yang ada dan berkembang di Indonesia. Buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan puisi pilihan Riau pos 2014) menggunakan citraan dan terdapat diksi. Masalah penelitian: (1) Bagaimanakah citraan yang terdapat dalam buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan puisi pilihan Riau pos 2014)? (2) Bagaimanakah diksi yang terdapat dalam buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan Puisi Pilihan Riau Pos 2014)? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Citraan yang terdapat dalam buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan puisi pilihan Riau pos 2014) dan (2) Diksi yang terdapat dalam buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan Puisi Pilihan Riau Pos 2014). Teori yang digunakan Hasanuddin WS (2002), Keraf (1999), dan Finoza (2008). Sumber data yang digunakan adalah buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan puisi pilihan Riau pos 2014) yang terdiri dari 181 halaman. Pendekatan yang digunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian perpustakaan (*Library research*). Metode penelitian adalah deskriptif. Teknik pengumpulan data teknik hermeneutik. Hasil penelitian ini menyimpulkan: (1) Citraan yang dianalisis yaitu penglihatan, pendengaran, penciuman, perasa, peraba, dan gerak (2) diksi, terdapat 86 penggunaan diksi dalam buku *Bendera Putih Untuk Tuhan* (Kumpulan puisi pilihan Riau pos 2014) yaitu kata jerit,gelap, samar, reruntukdan lain-lain.

Kata kunci: Analisis, citraan, diksi dan puisi