

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Rineka Cipta: Jakarta
- Bahammam, Salem. 2015. *Shalat Bagi Seorang Muslim*. Google Book
- Bungin, Burhan. 2006. *Sosiologi Komunikasi*. Kencana Prenada Group: Jakarta
- \_\_\_\_\_. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Kencana Prenada Group: Jakarta
- Dani, R. Indriya dan Indri Guli. 2010. *Kekuatan Musik Religi Mengurai Cinta Merefleksi Iman Menuju Kebaikan Universal*. PT. Elex Media Komputindo: Jakarta
- Effendy, Onong Uchjana. 2009. *Dinamika Komunikasi*. PT. Remaja Rosdakarya: Bandung
- Faizah, dan Lalu Muchsin Effendi. 2006. *Psikologi Dakwah*. Kencana Prenada Group: Jakarta
- Gema, Insani. 2015. *Ensiklopedia Kiamat*. PTS. Millenia: Selangor
- Gunawan, Imam. 2016. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik*. Bumi Aksara: Jakarta
- Hasan, Hamsah. 2010. *Buku Panduan Lengkap Agama Islam*. Qultum Media: Jakarta
- Kardjono, Moehari. 2007. *Rahasia Kekuatan Doa*. Qisthi Press: Jakarta
- Kriyantono, Rahmat. 2006. *Teknik Praktis: Riset Komunikasi*. Kencana Prenada Group : Jakarta
- Ma'arif, Saiful Bambang. 2010. *Komunikasi Dakwah Paradigma Untuk Aksi*. Simbiosis Rekatama Media: Bandung
- Morissan. 2013. *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Kencana Prenada Group: Jakarta
- Mustari, Idat. 2017. *Bekerja Karena Allah*. PT. Mizan Pustaka: Bandung

Rakhmat, Jalaluddin. 2009. *Metode Penelitian Komunikasi*. PT. Remaja Rosdakarya: Bandung

Saputra, Wahidin. 2011. *Pengantar Ilmu Dakwah*. PT. Rajagrafindo Persada: Jakarta

Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya: Jakarta

Syahmuharnis dan Harry Sidharta. 2006. *Transcendental Quetient (TQ) Kecerdasan Diri Terbaik*. Republika: Jakarta

Tasmara, Toto. 2002. *Membudayakan Etos Kerja Islami*. Gema Insani: Jakarta

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Ghalia Indonesia: Bogor

### **Jurnal Online**

Aripudin, Acep dan M.Rois Rizwan. 2009. *Materi Dakwah Pada Grup Musik Non-Religi (Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Grup Band GIGI Pada Album Raihlah Kemenangan)*. Vol. 4 No. 13 Januari-Juni 2009. UIN SGD Bandung: Bandung

[Http://journal.uinsgd.ac.id/index.php/idajhs/article/download/403/411](http://journal.uinsgd.ac.id/index.php/idajhs/article/download/403/411) (diunduh 12 September 2017)

Hikmat. 2011. *Pesan-Pesan Dakwah Dalam Bahasa Tutar*. Vol. 5 No. 17 Januari-Juni 2011. UIN SGD Bandung: Bandung

[Http://journal.uinsgd.ac.id/index.php/idajhs/article/download/366/377](http://journal.uinsgd.ac.id/index.php/idajhs/article/download/366/377) (diunduh 12 September 2017)

Sujatmiko, Bagus dan Ropingi el Ishaq. 2015. *Pesan Dakwah Dalam Lagu "Bila Tiba"*. Vol. 9 No. 2 Juli-Desember 2015. STAIN Kediri: Kediri

[Http://ejournal.iainpurwokerto.ac.id/index.php/komunika/article/download/848/717](http://ejournal.iainpurwokerto.ac.id/index.php/komunika/article/download/848/717) (diunduh 12 September 2017)

Yantos. 2013. *Analisis Pesan-Pesan Dakwah Dalam Syair-Syair Lagu Opick*. Vol. XXIV Edisi 2, November 2013. UIN SUSKA Riau: Riau

<https://media.neliti.com/media/publications/127675-ID-analisis-pesan-pesan-dakwah-dalam-syair.pdf> (diunduh 12 September 2017)

## Skripsi

Oktaviani, Amelia. 2016. *Makna Cantik Iklan Wardah Exclusive Series Versi Dewi Sandra In Paris*. Universitas Sultan Ageng Tirtayasa: Serang Banten

<http://repository.fisipuntirta.ac.id/795/1/MAKNA%20CANTIK%20IKLAN%20WARDAH%20-%20Copy.pdf> (diunduh 12 September 2017)

Permatasari, Dian. 2008. *Analisis Isi dan Analisis Semiotik*. Universitas Indonesia: Jakarta

<http://lontar.ui.ac.id/file?file=digital/123506-S-5277-Analisis-isi-Methodologi.pdf> (diunduh 12 September 2017)

Priambodo, Pandu. 2014. *Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Lirik Lagu "Jihad Soldier" Grup Band Tengkorak*. UIN Syarif Hidayatullah: Jakarta

<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/26739/1/PANDU%20PRIAMBODO-FDK.pdf> (diunduh 12 September 2017)

Wijaya, Putri Yanuarizky. 2015. *Pesan Dakwah Melalui Lirik Lagu (Analisis Semiotik Dalam "Album Bujangan" Karya Raden Haji Oma Irama/ Rhoma Irama*. UIN Sunan Ampel Surabaya: Surabaya

<http://digilib.uinsby.ac.id/4224/4/Bab%201.pdf> (diunduh 12 September 2017)

Yulita, Dyan Visma. 2014. *Analisis Semiotik Pesan Dakwah Lirik Lagu "Bidadari Surga"*. UIN Sunan Ampel: Surabaya

<http://digilib.uinsby.ac.id/82/3/Bab%201.pdf> (diunduh 12 September 2017)

## Sumber Lainnya

<https://hot.detik.com/music/2304110/lagu-terbaik-ustad-jefri-al-buchori> (diakses 26 September 2017)

[https://celebrity.okezone.com/read/2015/09/21/205/1218439/daftar-lengkap-](https://celebrity.okezone.com/read/2015/09/21/205/1218439/daftar-lengkap-nominasi-ami-award-2015)

[nominasi-ami-award-2015](https://celebrity.okezone.com/read/2015/09/21/205/1218439/daftar-lengkap-nominasi-ami-award-2015) (diakses 26 September 2017)

[http://www.solopos.com/2013/06/08/x-factor-indonesia-oh-tuhan-jadi-single-baru-](http://www.solopos.com/2013/06/08/x-factor-indonesia-oh-tuhan-jadi-single-baru-fatin-413772)

[fatin-413772](http://www.solopos.com/2013/06/08/x-factor-indonesia-oh-tuhan-jadi-single-baru-fatin-413772) (diakses 26 September 2017)





Dokumen ini adalah Arsip Milik :

**Perpustakaan Universitas Islam Riau**