

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Sholawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup dunia akhirat.

Karya Ilmiah ini merupakan kajian singkat tentang **FENOMENOLOGI PENGGUNAAN *INSTAGRAM STORIES* BAGI MAHASISWA DI FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS ISLAM RIAU**. Kajian ini bukanlah sebuah kajian yang murni sebagai kajian baru dalam dunia komunikasi, melainkan sebuah kajian yang bertujuan untuk memperkaya referensi khususnya dalam studi Fenomenologi. Semoga dengan adanya karya ilmiah ini, khazanah ilmu pengetahuan tentang media *online* semakin bertambah dan memberikan manfaat kepada masyarakat sebagai sarana edukasi untuk kehidupan yang lebih baik.

Penulis menyadari bahwa penyusunan karya ilmiah ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sangat mendalam kepada:

1. Dr. Abdul Aziz, M. Si. Selaku Dekan Fakultas Komunikasi Universitas Islam Riau.
2. Muhd. AR. Imam Riauan M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau dan selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan motivasi dan bimbingan dalam penelitian karya ilmiah ini.
3. Dyah Pithaloka, M.Si selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan motivasi dan bimbingan dalam penelitian karya ilmiah ini.
4. Seluruh Dosen di lingkungan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau yang telah memberi didikan dan bimbingan selama melaksanakan studi, serta seluruh karyawan Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau atas bantuannya memperlancar urusan administrasi selama penulisan karya ilmiah ini.
5. Teristimewa untuk kedua orang tua, Ayah Muhamad Irwan SH yang selalu inginkan anaknya untuk cepat menyelesaikan pendidikan sarjana, dan Mama Hj. Maria yang tak henti-hentinya memberikan dukungan moril dan materil dan semangatnya untuk menyelesaikan pendidikan. Dan untuk adik perempuan Hamlah Rizqi Dwi Puspita dan adik laki-laki (alm) Muhamad Yazzer Al-Ghazaly untuk dukungan dan semangatnya selama pengerjaan Penelitian karya ilmiah ini.
7. Terimakasih untuk *spesial one*, Futra Adisantoso yang sudah memberikan support dan doanya kepada penulis dalam mengerjakan skripsi ini sampai selesai.

8. Terimakasih kepada sahabat seperjuangan *my best friend* Marcelina Cinthia, Tiffany Pratiwi Arifin, Hervinia Radiani, Citra Raisya, Erani, Satrio Mangku Negara, Muhammad Fajar Ra, Heru Syuhada, Abd M. Fata, dan Roni Nurhadi yang selalu ada disaat suka dan jarang ada di saat duka dengan penulis. Penulis berharap kalian bisa menyelesaikan program studi sarjana secepatnya.

9. Dan akhirnya kepada seluruh teman-teman di Fakultas Ilmu Komunikasi, khususnya jurusan Media Massa A Universitas Islam Riau.

Akhir kata, penulis menyerahkan karya ilmiah ini kepada almamater semoga dapat menjadi manfaat.

Pekanbaru, 10 Juli 2018

Penulis

Halimah Dian Kesuma